スーパーファミコン®

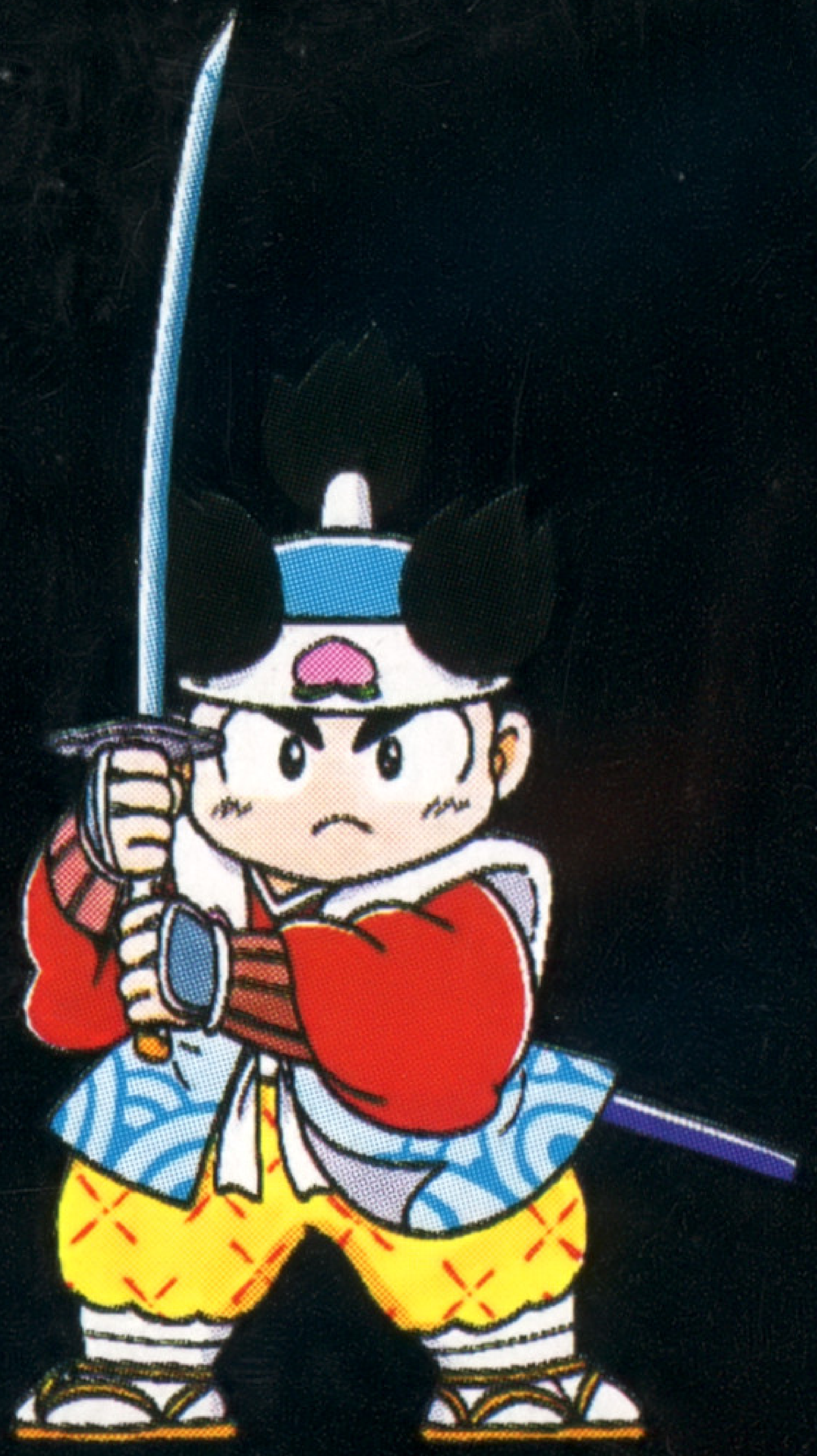
SHVC-M5

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

新桃太郎伝説

しんももたろうでんせつ



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

ごあいさつ

このたびは、ハドソンのスーパーファミコンソフト『新桃太郎伝説』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ご使用の前に、**取扱い方**、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

【使用上の注意】

- ●ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- ●テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- ●長時間ゲームをするときは、健康のため、1時間ないし2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。
- ●精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、及び強いショックを避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- ●端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因になります。
- ●シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- ●カセットの脱着時には、必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチをお切りください。
- ●スーパーファミコンに、プロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）を接続すると残像現象（画面ヤケ）が生ずるため、接続しないでください。

健康上の安全に関するご注意

疲れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごくまれに、強い光の刺激や点滅を受けたりテレビ画面を見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の**診察**を受けてください。

取扱説明書

新桃太郎伝説

目次

ものがたり ―― 4
コントローラーの使いかた ―― 6
ゲームの始めかた ―― 7
ゲームの終わりかた ―― 8
旅日記（セーブファイル）について ―― 9
画面の見かた ―― 10
通常コマンド ―― 12
戦闘について ―― 16
戦闘コマンド ―― 18
お店紹介 ―― 20
名前の入れかた ―― 24
術紹介 ―― 29
アイテム ―― 32
敵キャラクター ―― 35
ゲームのヒント ―― 38

ものがたり

むかしむかし、あるところにおじいさんとおばあさんが暮らしていました。

ある日、おばあさんが川へ洗濯に行くと、川上から大きな桃が流れてきました。その桃を持って帰って、食べようとすると、中から元気な男の子が生まれたのです。

桃太郎と名付けられたこの男の子は、すくすくと育ち、正義感あふれる元気な男の子になりました。

そんなある日、海の向こうにある鬼が島から、大勢の鬼たちがあらわれ、都やあちこちの村を襲い始めたのです。

この噂を聞いた桃太郎は、いろいろな村を旅しながら鬼たちをこらしめ、ついには鬼が島に乗り込んで、鬼たちをあやつっていた、えんま大王も改心させたのです。

こうして、世の中は人々が平和に暮らせるようになったのでした……。

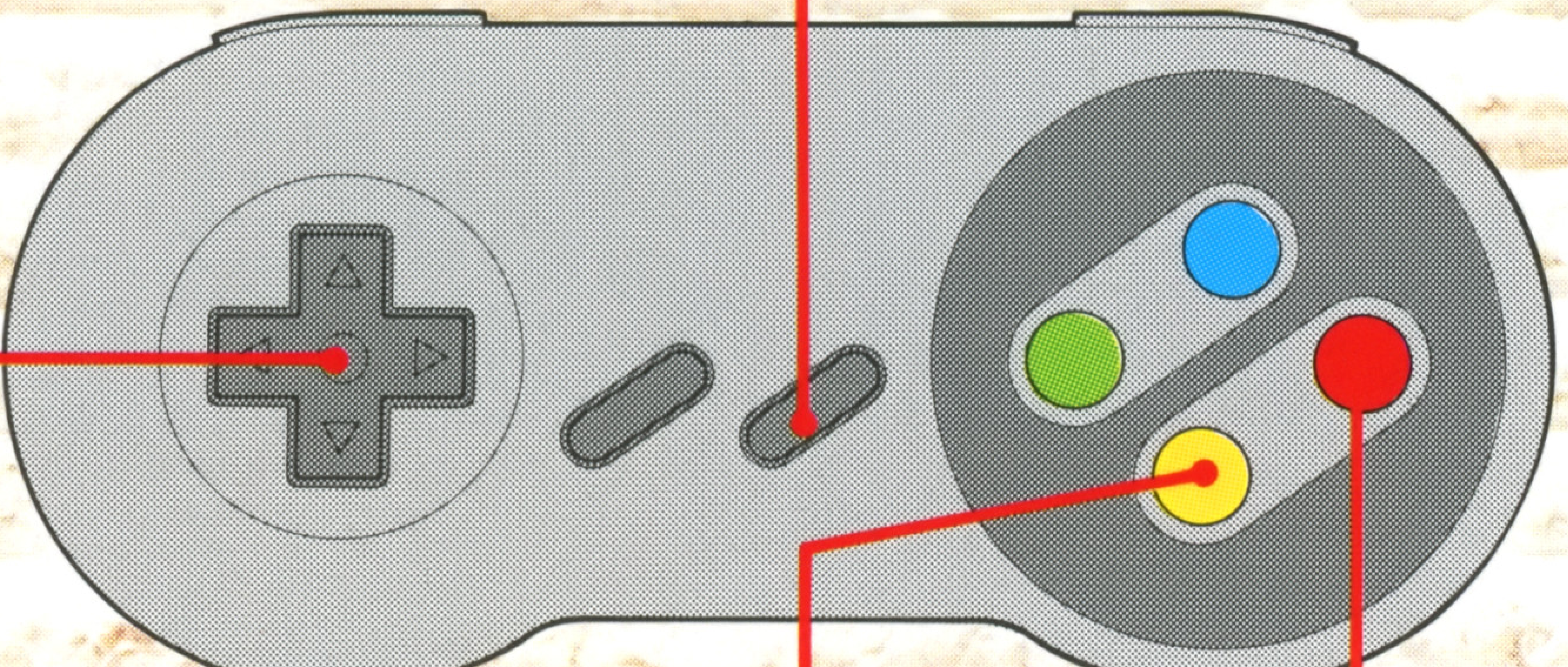
　世の中が平和になったことを見届けた桃太郎は、おじいさんとおばあさんと一緒に静かに暮らし、6年の歳月が流れました。
　それぞれの村の人々も、平和な暮らしに慣れ、安心して毎日を暮らしていました。
　しかし、その頃、鬼が島の地下深くにある地獄で、あやしげな動きが起こっていたのです。
　鬼族の王・伐折羅王。あの、えんま大王でさえ、その前にひれ伏すという伐折羅王が、再び鬼たちを集めて地上を侵略しようと動き始めたのです。
　改心して、人間との共存を訴えるえんま大王は、地下の奥深くに封印され、伐折羅王の息子・ダイダ王子は、人間に力を与えたかぐや姫を拉致するために、月の宮殿に向かったのでした。
　そのことを知った桃太郎は、かぐや姫を助けるために、牛車に乗って、単身月に向かったのでした。
　こうして、新たな桃太郎のお話が始まるのです。

コントローラーの使いかた

新・桃太郎伝説でのコントローラーの使い方は、下の図のようになっています。セレクトボタンは、このゲームでは使用しません。

■十字キー
桃太郎を動かしたり、コマンドを選ぶときに使います。

■スタートボタン
仲間の詳しい情報がわかるサブ画面を呼び出します。サブ画面は十字キーで左右にスクロールします。



■L.R.A.Xボタン
コマンドの決定にも使用できます。

■L.R.Yボタン
目の前を調べることができます。

■Bボタン
選択したコマンドをキャンセルしたり、ウインドウをキャンセルしたりするボタンです。

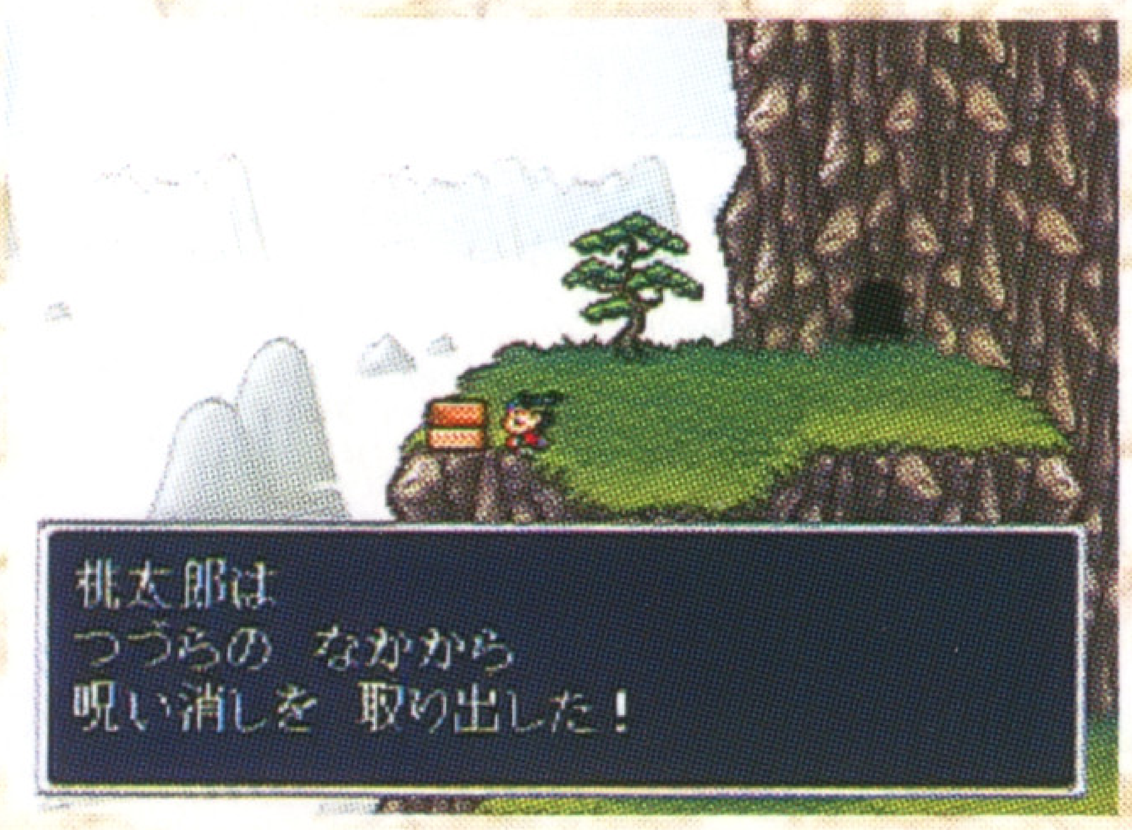
■Aボタン
コマンドウインドウを呼び出したり、選んだコマンドを決定したりします。

人と話すときは…

人に向かって、コマンドの「話す」を選びAボタンを押します。また、コマンドを使わずX、L、Rボタンを押しても話しかけられます。

目の前を調べるときは…

目の前を調べたい場合は、コマンドの調べるを使う以外に、そのままY、L、Rボタンを押すだけで調べることができます。

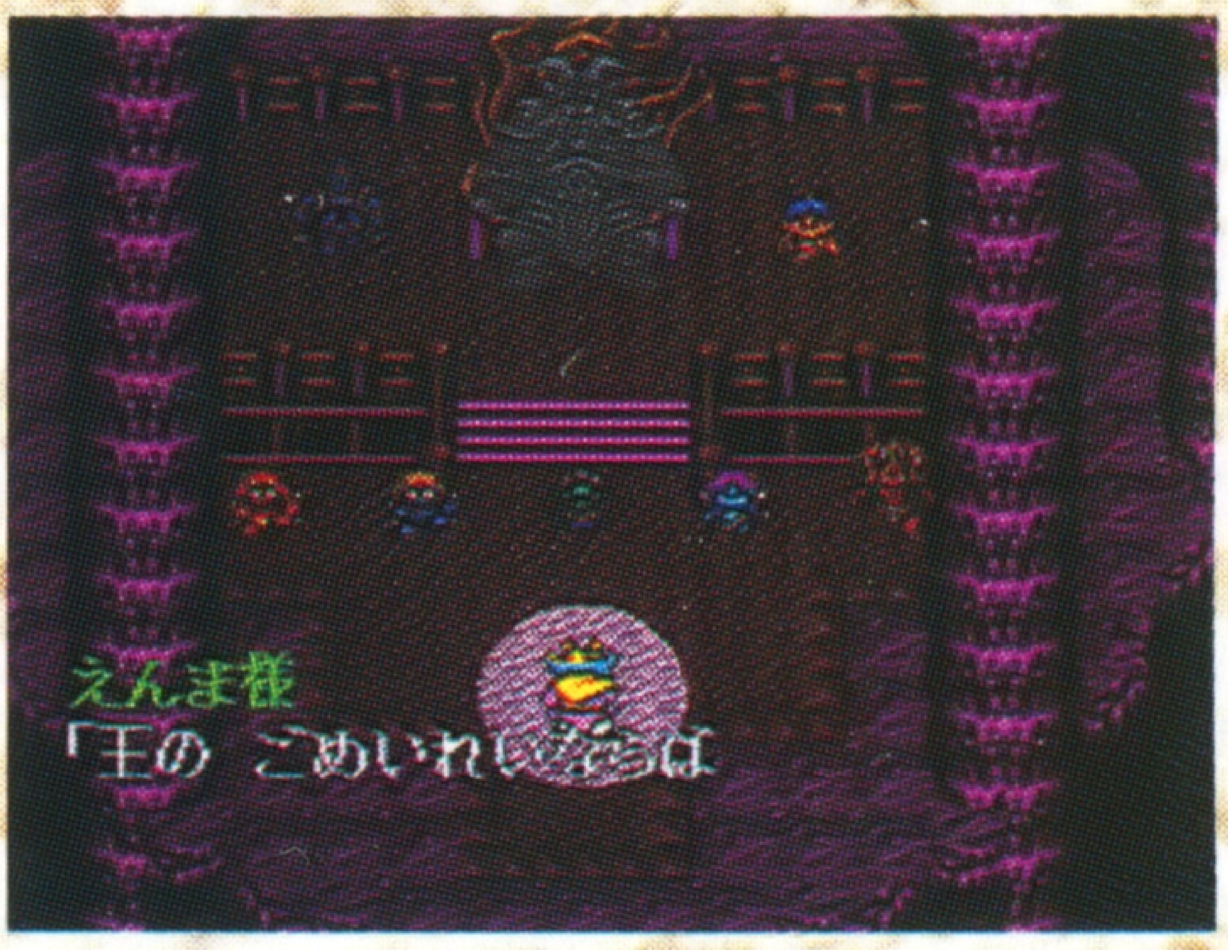


ゲームの始めかた

初めて遊ぶ場合

カセットをセットし、電源を入れスタートボタンを押すと右のような画面が表示されます。初めて遊ぶ場合は十字キーで「はじめて」を選び、Aボタンを押してください。(B、セレクト以外のボタンでもかまいません)

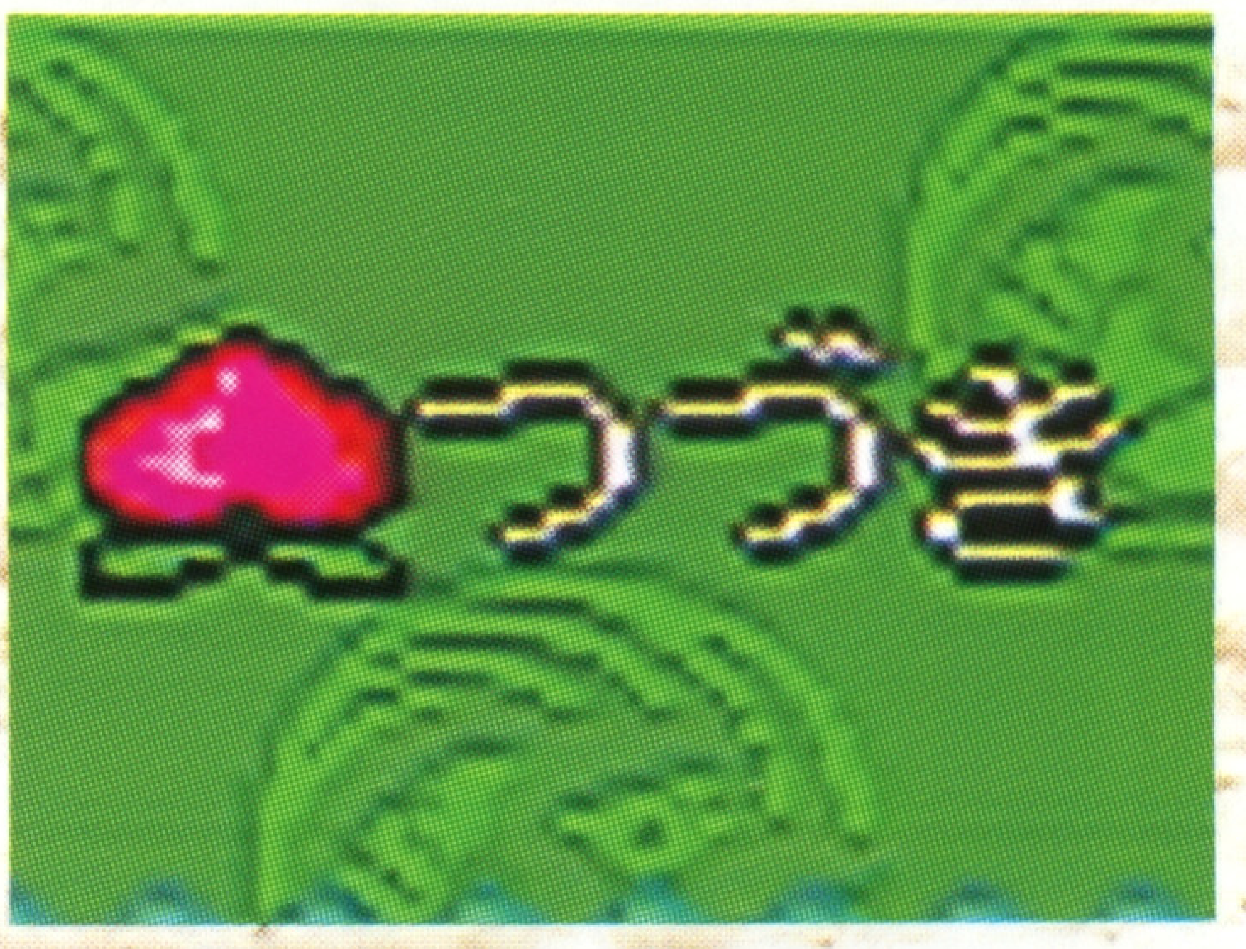
右の画面のようなオープニングに引き続き、桃太郎が月に到着したところからゲームを始めることができます。



オープニングの後、すぐに宮殿に入ります。

前回の続きをする場合

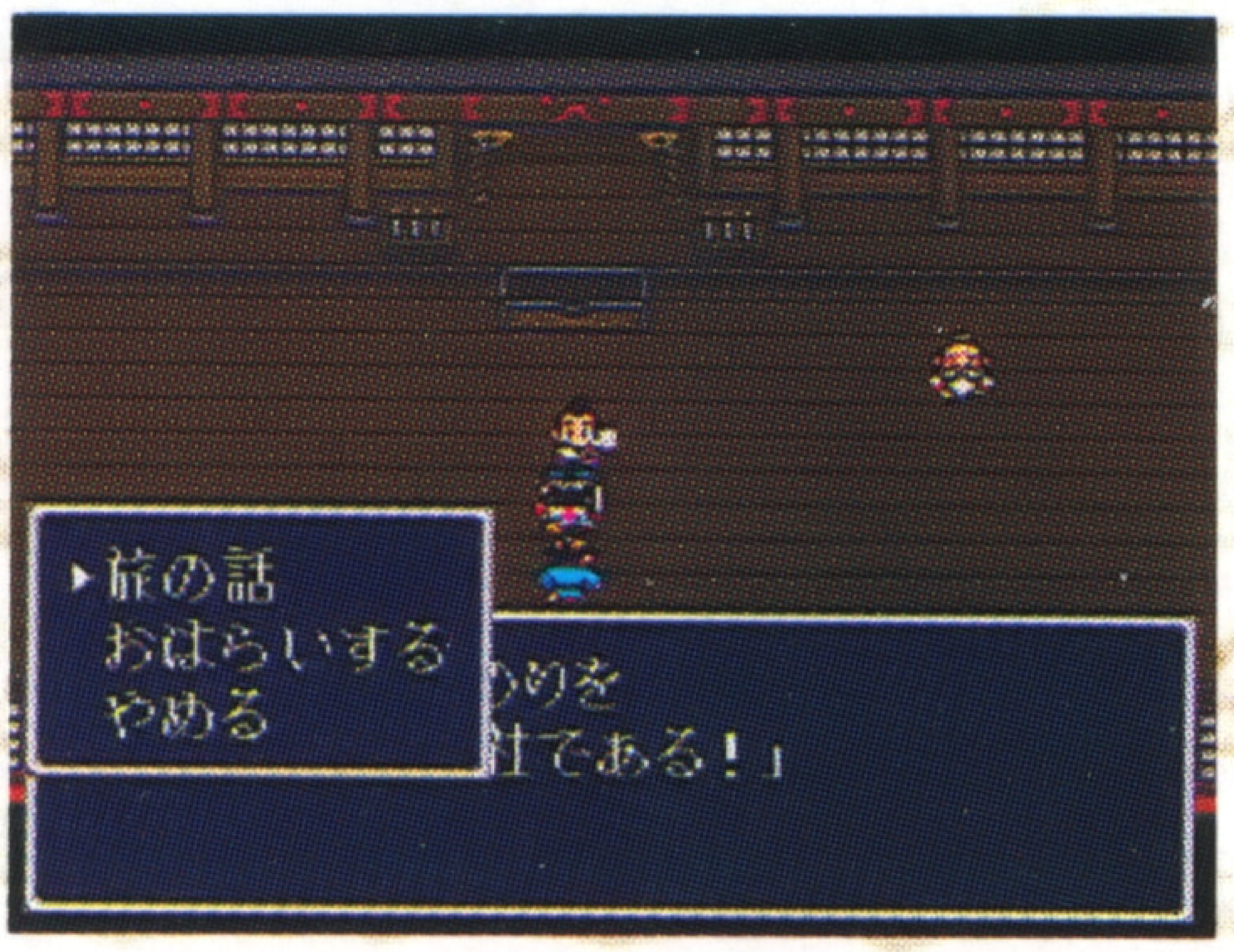
すでにセーブした続きから遊ぶ場合は、スタートボタンを押した後に出る右の画面で「つづき」を選んでAボタンを押してください。



すると、セーブされている旅日記（データ）が明るくなりますので、十字キーの上下で、続きをプレイしたいデータを選び、もう一度Aボタン（またはB以外のボタン）を押してください。

その旅日記で、最後にセーブした神社や地蔵菩薩から、ゲームを再開することができます。

ゲームの終わりかた



ゲームを途中でセーブして終了する場合は、神社の神主や、すゞめのお宿などの地蔵菩薩に話しかけて「旅の話」を選んでください。

すると、「これまでの　旅の話を聞かせてもらえるかね？」「旅日記○(番号)にしるしても　よろしいか？」などのメッセージが出ますので両方とも「はい」を選んでください。

これで、そこまでのゲームの経過が、選んだ旅日記にセーブされます。

▲神社

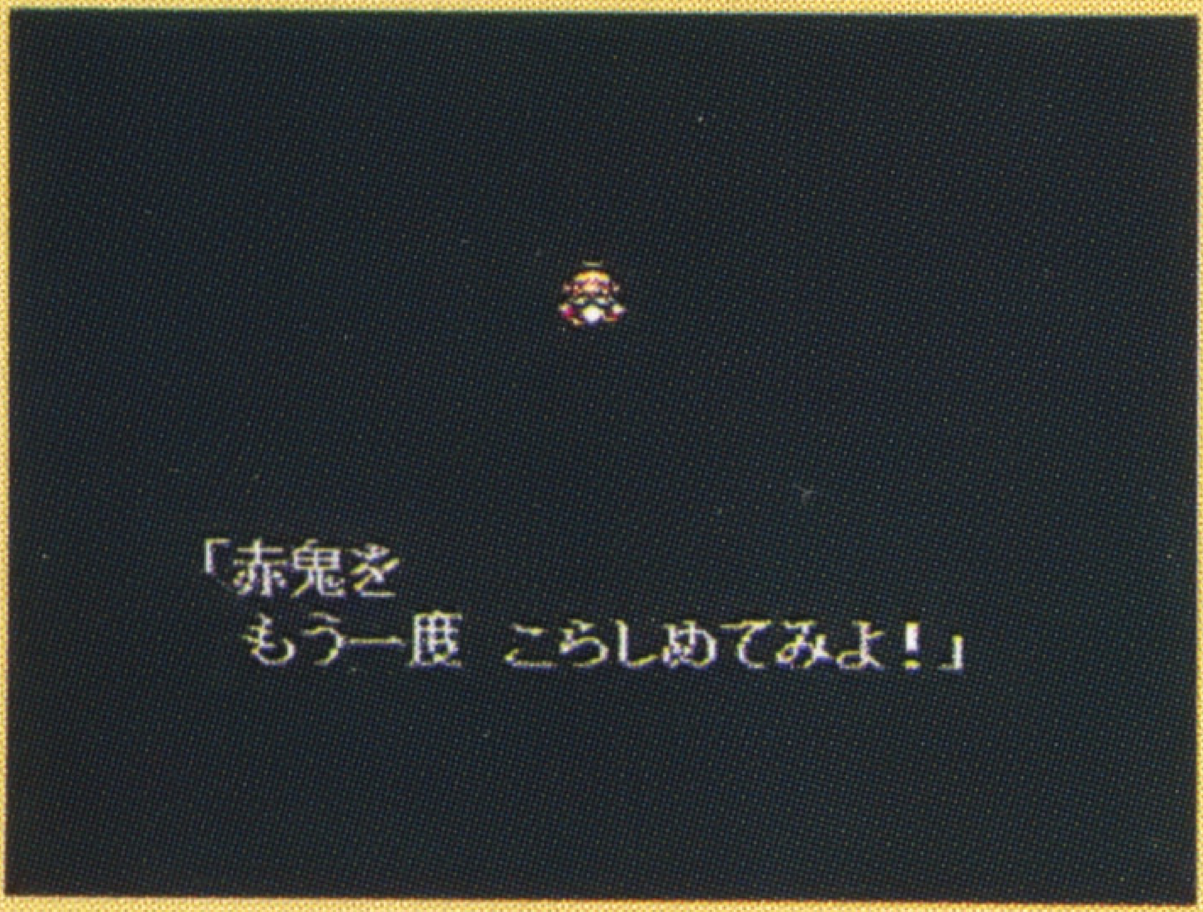
▲地蔵菩薩

●桃太郎が力つきるとゲームオーバー

この新・桃太郎伝説では、主人公の体力が０になって力尽きた場合、そこでゲームオーバーになってしまいます。この場合、前にセーブしたところからやりなおしてください。

なお、桃太郎以外のキャラクターが力尽きた場合は、医者などで治すことができます。「かばう」コマンドなどで、なるべく桃太郎の命を大事にしましょう。

▲戦闘などで、桃太郎の体力が０になってしまうと……。

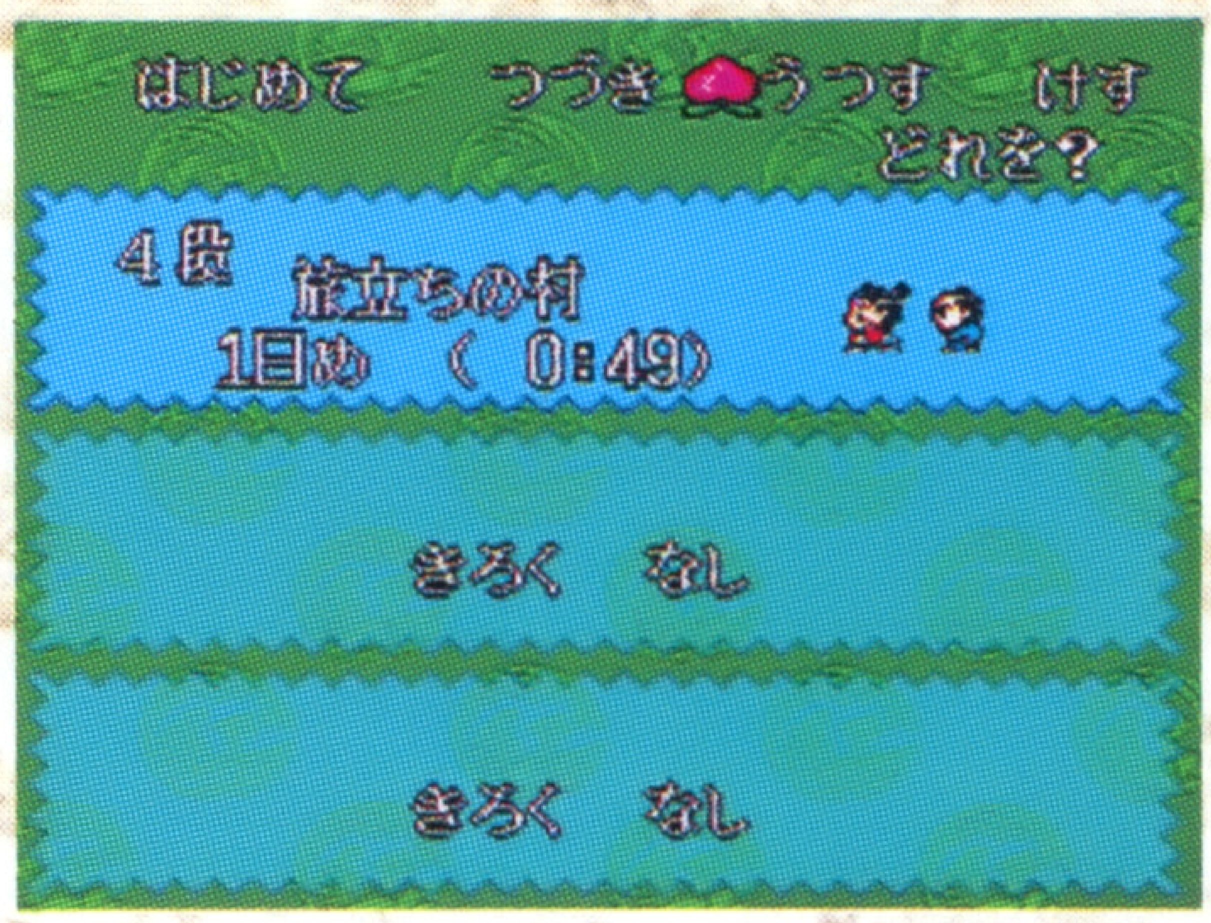


▲メッセージが表示され、ゲームオーバーになってしまいます。

旅日記（セーブファイル）について

このゲームでは、３ヶ所までセーブすることができます。また、セーブした旅日記を、ほかの旅日記に写したり、それまでの記録を消したりすることができます。

旅日記を写す



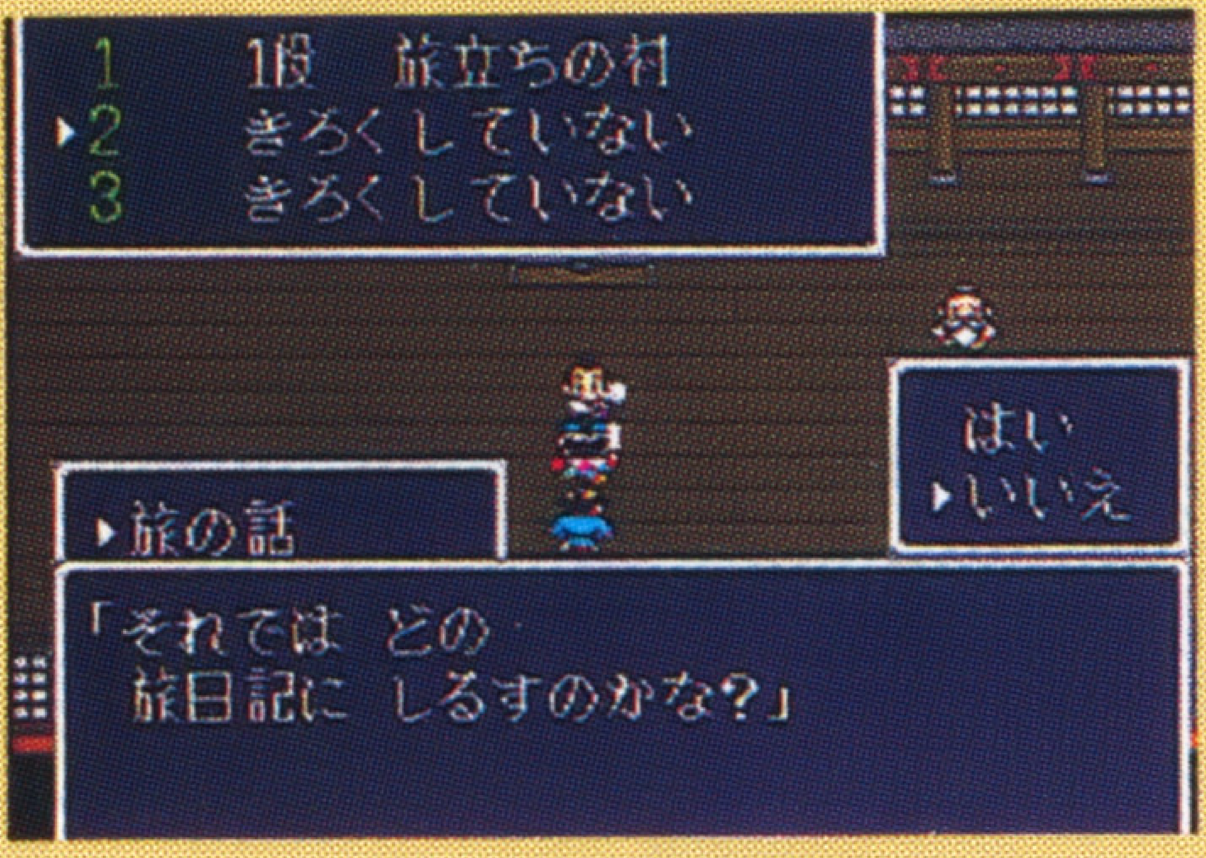
セーブした旅日記を別の旅日記に写す場合は、右の画面で「うつす」を選んでAボタンを押します。次に移動先の旅日記を十字キーの上下で選びAボタンを押します。その後「はい」を選んでください。

※もう旅日記（セーブファイル）がいっぱいで写す場所がないとき、また写したい場所に別のファイルがあるときは、先のデータを消してから「うつす」にしてください。

旅日記を消す

セーブしてある旅日記を消す場合は、旅日記の画面で「けす」を選んでAボタンを押します。次に消したい旅日記を十字キーの上下で選びAボタンを押します。その後「はい」を選んでください。

●冒険の途中で、別の旅日記に記録するには



神社などでセーブするとき、「旅日記○（番号）に　しるしても　よろしいか？」のメッセージに「いいえ」と答えると、それまで冒険していたものとは、別の旅日記にセーブすることができます。途中で旅日記を変えたいときなどに利用してください。

画面の見かた

ここでは、新・桃太郎伝説の画面の見かたを説明します。戦闘以外の冒険中には、通常画面とスタートボタンで呼び出すサブ画面があります。

通常画面

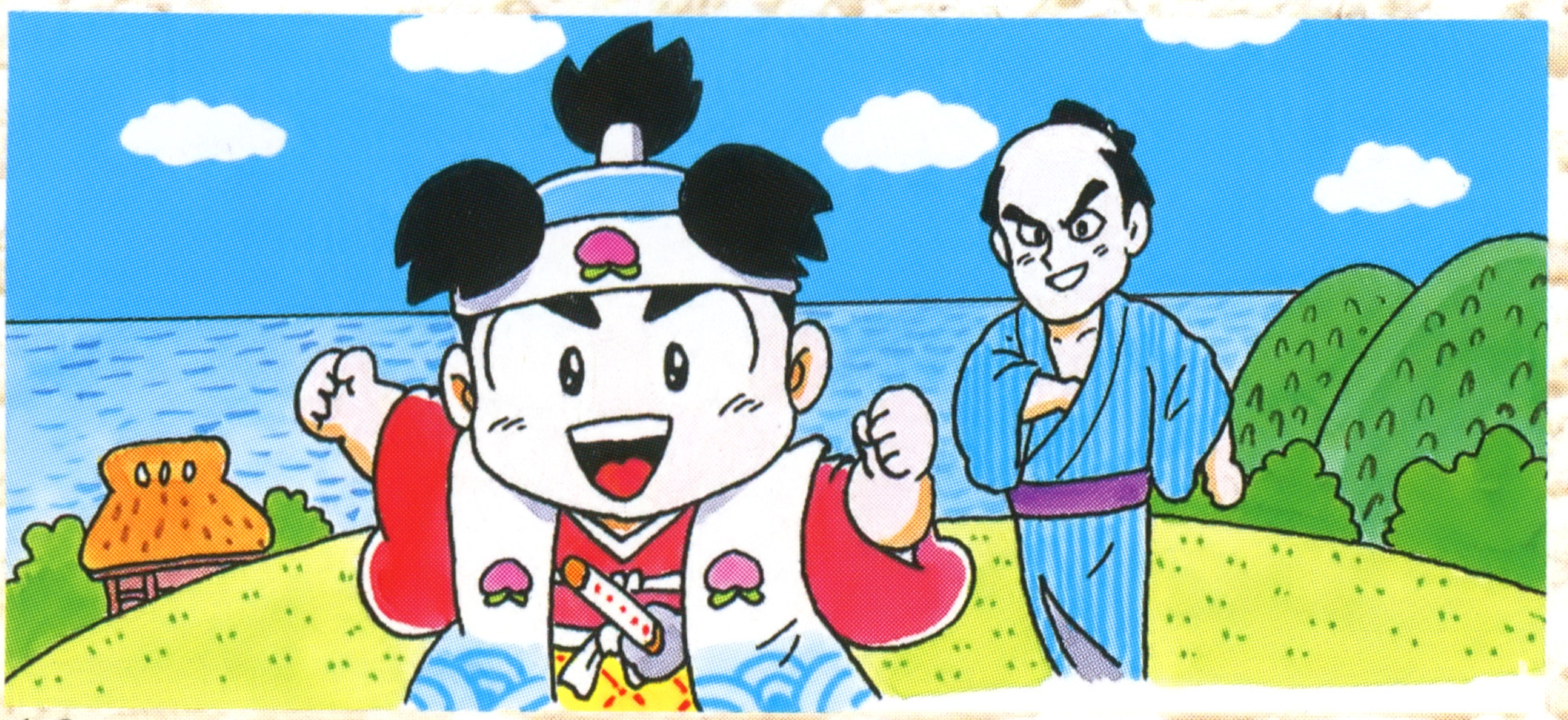
ゲームのもっとも基本的な画面です。通常ウインドウは消えていますが、Aボタンを押すと、下のような画面になります。

■ステータスウインドウ

現在の仲間の段、体力、技数が表示されます。また、村では、下に現在の所持金が表示されます。

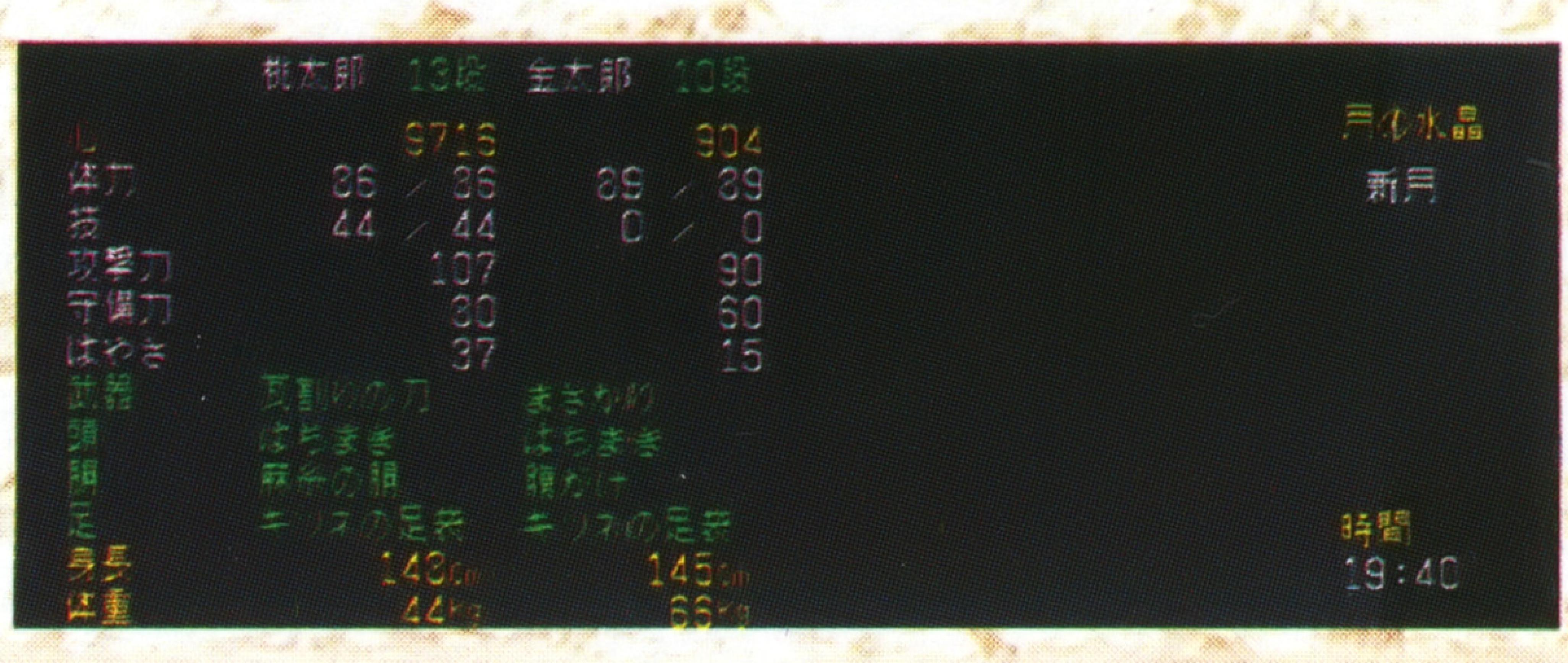
■コマンドウインドウ

コマンド選択肢が表示されます。十字キーで選択しAボタンで決定します。



サブ画面

マップ上や村などでスタートボタンを押すと、現在の仲間のさらに詳しい情報が見られるサブ画面が表示できます。この画面は、十字キーで左右にスクロールします。通常画面に戻る場合は、スタートかAボタンを押してください。Bボタンを押しながら十字キーを押すと、速くスクロールさせることができます。



段………そのキャラクターの現在の総合的な強さです。

心の数……そのキャラクターの現在までの経験値です。

体力………現在の体力／体力の最大値です。

技………現在の技数／技数の最大値です。技の使用に必要です。

攻撃力……攻撃力です。段や装備などによって変化します。

守備力……防御力です。段や装備などによって変化します。

はやさ……機敏さです。段によって変化します。

身長………そのキャラクターの身長です。

体重………そのキャラクターの体重です。

時間………今までのプレイ時間です。

月の水晶…桃太郎が集めた重要なアイテム「月の水晶」が表示されます。

持ち金……現在の所持金です。なお、所持金はサブ画面では表示されません。

通常コマンド

マップ上や村などでは、下のコマンドが登場します。コマンドを選択したらAボタンで決定してください。なお、コマンドの中には、村の中でしか使えないものも登場します。

話す

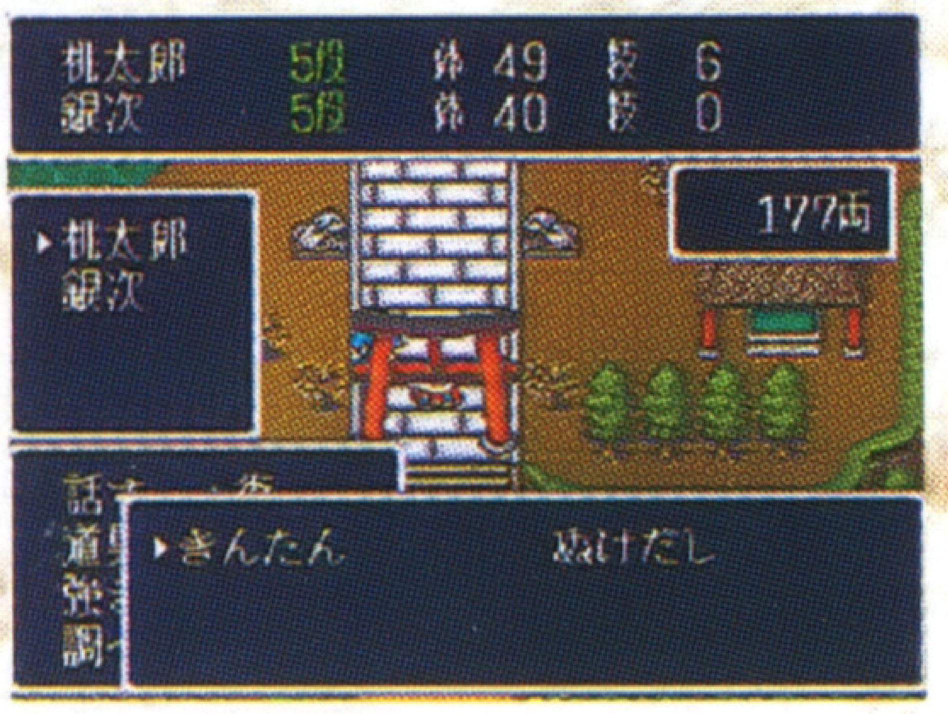
人や地蔵と話すコマンドです。話したい人に向かいこのコマンドを使ってください。なお、このコマンドの代わりに、X、L、Rボタンを押すだけでも、話しかけることができます。

術

マップ上や村の中などで術を使います。術によっては、マップ上や村の中では使えないものもあります。術を使う場合は、下のようにしてください。

1.使うキャラクターと術を選ぶ

まず、誰が使うかを十字キーの上下で選びAボタンを押します。続いて、どの術を使うかを十字キーで選んでAボタンを押してください。なお、技数が足りないと、術は使えません。



2.どうするかを選ぶ

次に、術をどうするかを選びます。ここでは、術を使うほか、その術の説明を見たり表示位置を変えたりできます。

つかう 術を使います。

説明 術の説明を見ます。

場所 術の表示位置を好みに応じて入れかえます。

3. 使う相手などを選ぶ

術を使う場合は、回復系の術なら誰に使うのか、また、ひえんの術の場合は、どこに飛ぶのかなどを決めてください。

道具

持っている道具を使うコマンドです。また、このコマンドで、使う以外に、道具を交換したり捨てたりすることもできます。

1．使うキャラクターと道具を選ぶ

まず、誰が持っている道具を使うのかを選びます。十字キーで道具を選んでＡボタンを押し、次に使うキャラクターを選んでもういちどＡボタンを押します。

2．どうするかを選ぶ

次に、その道具を、どうするかを選びます。

つかう 道具を使います。

説明 道具の説明を見ます。

わたす ほかの人に渡したり交換したりします。

すてる いらない道具を捨ててしまいます。

3．使う相手などを選ぶ（回復アイテムなど）

回復の道具などは、誰に対して使うのかを選んでください。

装備

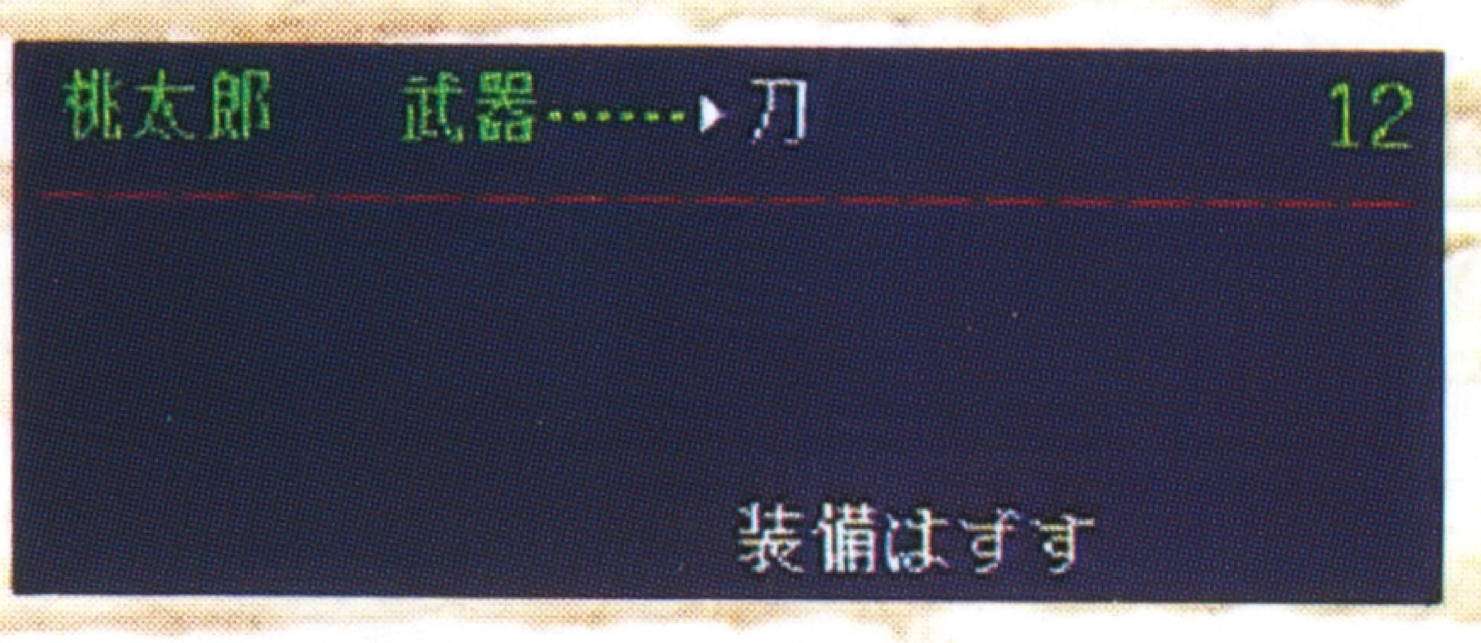
武器や防具などの装備をするコマンドです。装備できるものには、武器、頭の防具、身体の防具、はきものの４種類のものがあります。

1．装備するキャラクターを選ぶ

誰が装備するのかを、十字キーで選んでＡボタンを押します。装備できるのはそのキャラクターが現在持っているものです。

2．装備する武器、防具を選ぶ

装備を選びＡボタンを押します。▶が現在の装備に移動するので、もう一度Ａボタンを押すと次の画面に移ります。

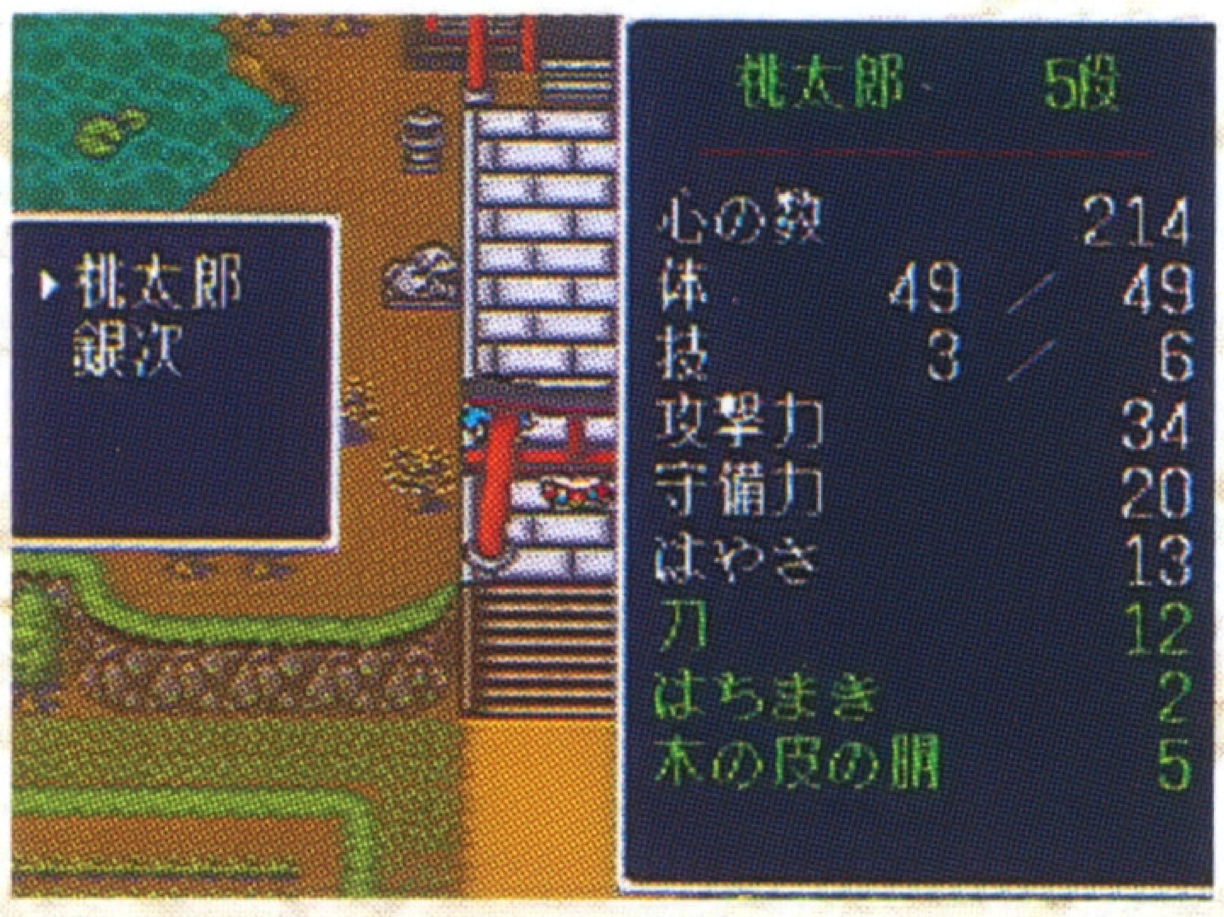


●装備をはずす場合は…

「装備をはずす」にカーソルを合わせてＡボタンを押してください。はずした装備は、そのキャラクターの道具袋に入ります。そのキャラクターの道具袋がいっぱいの場合、装備ははずせません。

強さ

キャラクターの心の数や体力などが表示されます。さらにAボタンを押すと、お供がいる場合、その強さが表示されます。また、村の外ではサブ画面が表示されます。



命令

お供のイヌ、サル、キジに命令します。まず誰に命令するかを決め、次にどんな命令を出すかをAボタンで決定してください。命令には下のようなものがあります。

イヌ

●敵よぶ
そのエリアの敵を呼び出し、戦闘することができる。

●においかぐ
地面のにおいを嗅いで、アイテムが埋まっていると教えてくれる。

●チンチン
村の中で、桃太郎の前でチンチンの芸を見せてくれる。

●おしっこ
洞窟の中でおしっこをして、迷わないように目印をつけることができる。

●とってこい
アイテムを投げ、取ってこさせる。投げた物よりいい物を拾う場合もある。

●たんさく
神社の縁の下に入り、つづらを探すことができる。

●ここほれ！
マップ上で命令すると隠れたアイテムの場所を教えてくれる場合もある。

サル

●ちゅうがえり
サルが桃太郎の前で宙返りの芸をして楽しませてくれる。

●何かさがす
しばらくいなくなり、何かアイテムを探してきてくれる。

●サルよぶ
ほかのサルを呼び出し、桃太郎をカゴに乗せて洞窟の外に運び出す。

●ていさつ
洞窟の中でこの命令を出すと、サルを動かして洞窟の先を見れる。

キジ

●お金ためる
持ち金の目標金額を設定でき、目標に達すると教えてくれる。

●医者よぶ
しばらくの間いなくなり、医者を呼んできてくれる。

●つづらの数
洞窟、塔などで、まだ取っていないつづらの数を確認してくれる。

●先みる
キジを動かして、桃太郎を中心としたマップ上の先の方を見れる。

●見わたす
マップ上で命令すると、地形を見ることができる。

●おつかい
茶店や兵具店におつかいに行く。1回でいくつも注文できる。

調べる

桃太郎の目の前を調べます。このゲームには、いろいろと便利なものが隠されていますので、気になる場所があったら、このコマンドで調べるといいでしょう。

特別

歩く速さなどを調節します。調節できるのはセリフの速さ、並ぶ順番、歩く速さ、ひえんの速さです。また、サウンドのステレオ／モノラルを切り替えることもできます。

セリフ…メッセージのスピードを調節します。
順番　…並び順を変えます。桃太郎は先頭に固定されていますので、それ以外のキャラクターの順番を変えられます。
歩み　…村の中のみ歩く速さを変えることができます。
ひえん…ひえんの術のはやさを変えることができます。
音楽　…ステレオとモノラルを切り替えます。

ほんき…超スピードになります。
はやい…かなり速めのスピードになります。
ふつう…普通の速さで最初はこの速さに設定されています。
おそい…かなりゆっくりのスピードになります。

戦闘について

マップ上や洞窟の中などで敵に出会うと、下のような戦闘シーンになります。ここでは、戦闘シーンについての説明をしますので、よく読んで敵をこらしめてください。

戦闘画面の見かた

■コマンドウインドウ

ここには、戦闘シーンで使えるコマンドが表示されます。

■現在の天気

戦闘に重要な影響を与える、現在の天気が表示されます。戦闘中に天気が変わることもあります。

■キャラクターウインドウ

仲間のウインドウで、数値は下のようになっています。

キャラクターウインドウについて

■現在の段数

■現在の体力

■現在の技数

戦闘に 勝つと…

桃太郎たちが戦闘に勝つと、お金と心の数（経験値）がもらえます。またアイテムが入っているつづらが出る場合もあります。開ける場合は「つづらを開けますか？」の質問に「はい」を選んでください。

戦闘と 天気について

タクティカル・ウェザー・バトル

戦闘シーンでは、日本晴れ、晴れ、雨……と、天気が変化します。この天気によって、敵が強くなったり、術が効かなかったり、体力が回復したりします。また、敵の中には、戦闘中に、自分に有利なように天気を変えてしまうキャラクターもいます。どの敵が、どの天気のときに、どんな攻撃をするかを把握して、天気によって様々な攻撃方法を考えてください。

絶好調システム

歩いていると、突然キャラクターが絶好調になる場合があり、通常シーンでは右のようになります。絶好調になったキャラクターは、通常の1.5倍の攻撃力になり、会心の一撃も出やすくなります。また、何回かに１回は、敵の攻撃をノーダメージで受け止めることができ、さらに早さが倍になり、先制攻撃が出やすくなります。この絶好調には、キャラクターによってなりやすい人となりにくい人がいます。

戦闘コマンド

戦闘シーンには、次のようなコマンドがあります。また、キャラクターによっては独自のコマンドが出る場合もあります。

戦う

装備している武器で敵と戦います。どの敵と戦うかを選んでAボタンで決定してください。もし、武器を装備していない場合は、素手で戦うことになります。

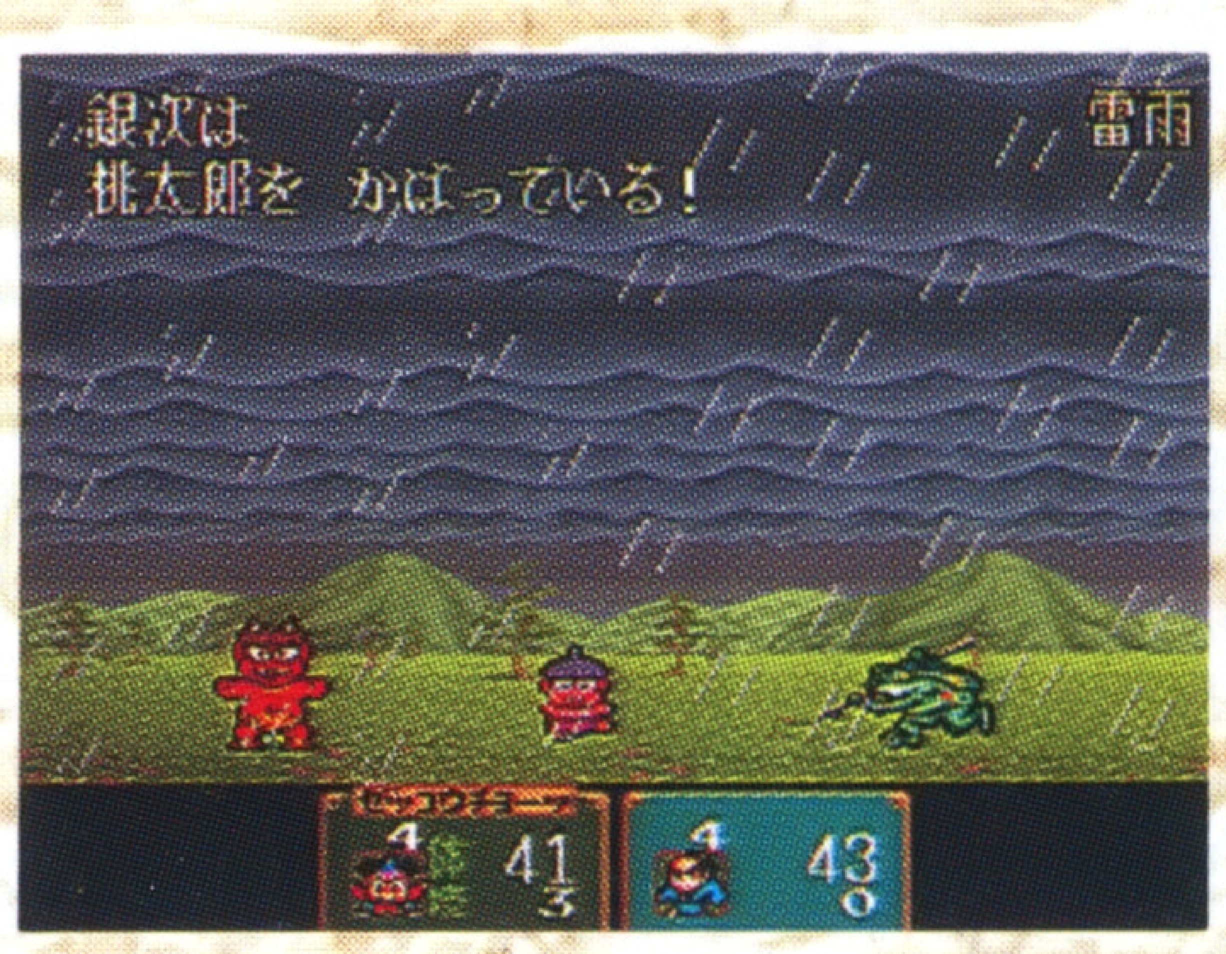
守る

敵と戦わずに、じっとして自分を守ります。攻撃はできませんが、敵から攻撃を受けた場合、ダメージが軽くなります。体力が減ったときなどに使うといいでしょう。

術

術を使います。まず、どの術を使うかを選び、次に誰に使うかを選んで、それぞれAボタンで決定してください。なお、全体に効果のある術は、術を選ぶだけでOKです。

かばう



自分の身を犠牲にして、仲間を守るコマンドです。誰をかばうのか選んでAボタンで決定してください。体力が少なくなった仲間は、このコマンドでかばってあげましょう。

道具

自分が持っている道具を使います。どの道具を使うのか？　また、アイテムによっては誰に使うのかを選んで、それぞれAボタンで決定してください。さらに下へカーソルを移動すると、現在装備している武器・防具が表示されます。武器で特殊効果のあるものは使うことができます。

逃げる

桃太郎が使うコマンドで、戦闘シーンから逃げ出します。ただし、いつでも成功するとは限りません。成功する確率は、はやさによって異なります。

●各キャラクター別のコマンド

すもう技

金太郎の技で体力を消費してすもう技をかけます。技には「はり手」「つっぱり」「頭突き」の3種類があります。

盗む

銀次が使います。このコマンドを使うと、敵の持っているアイテムを盗むことができます。いつも成功するとは限りません。

キャラクター別のコマンドは段が上がると覚えます。

お店紹介

このゲームには、様々なお店が登場します。これらのお店を上手に利用しながら、ゲームを進めてください。

宿屋

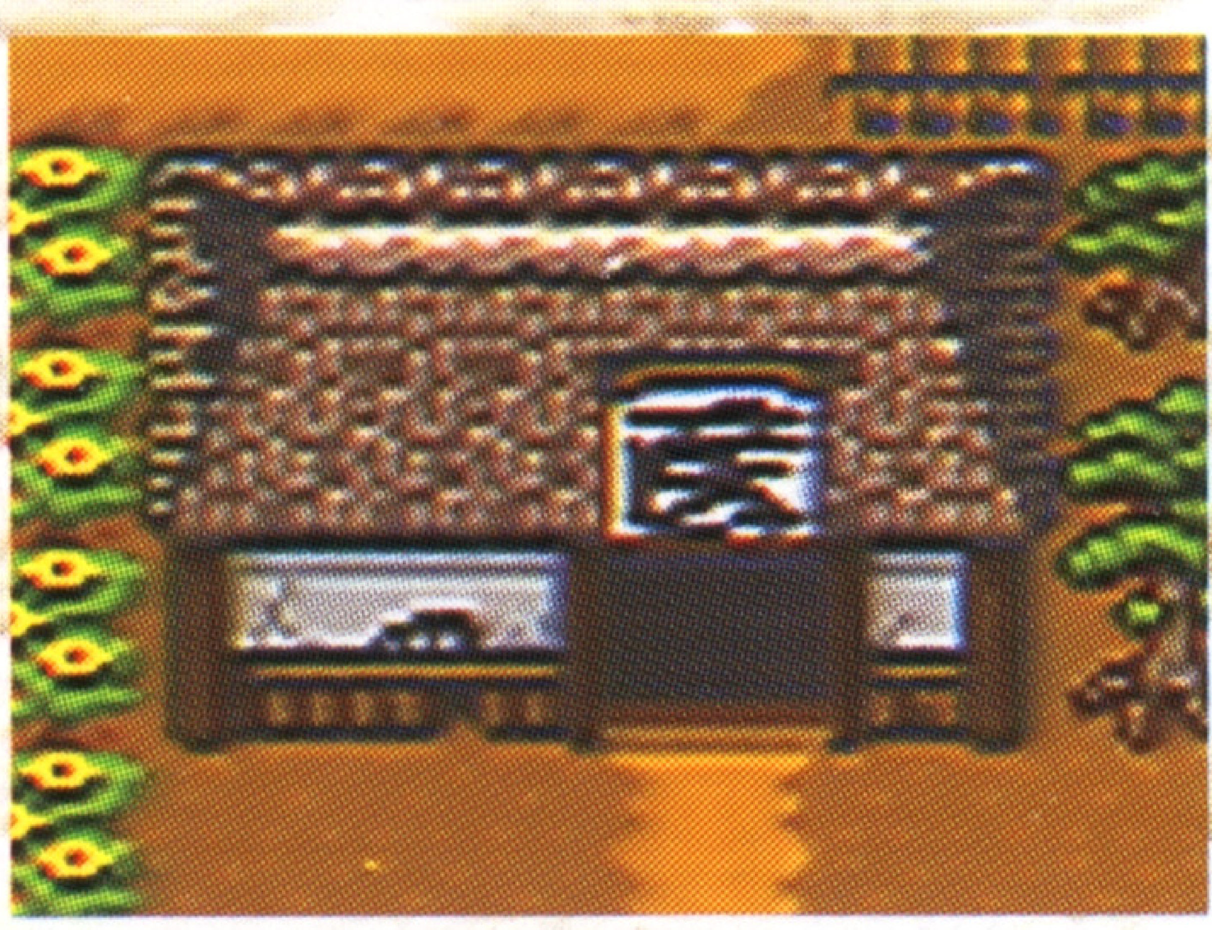
一晩泊まると、体力も技数も完全に回復します。戦いで傷ついたら、まず宿屋に泊まるようにしましょう。宿泊料は、その村によって違い先の村に行くほど高くなります。

神社

「旅の話」を聞かせてゲームを途中でセーブしたり、呪われたときにおはらいをしてもらうところです。旅の話（セーブ）は無料ですが、おはらいは有料になります。

医者

毒を浴びてしまったり、マヒしてしたり、仲間が力つきて大ケガした場合（歩いているときに桃になる状態）は、ここで治してくれます。治療費は症状によって異なります。



茶店

おまんじゅうやきびだんごなど、旅のおともに便利な道具などを売っているお店です。出かける前には、ここでいろいろなものを買い込んで準備をしておきましょう。

兵具屋

武器や防具を売っているお店です。基本的に値段が高いものほど効果がありますが、キャラクターによっては装備できないものもあります。

刃物屋

銀次が使う武器、包丁を売っているお店です。包丁にも様々な種類があり、また、包丁の種類によっていろいろな効果があります。いろんな種類の包丁を用意しましょう。

といちや

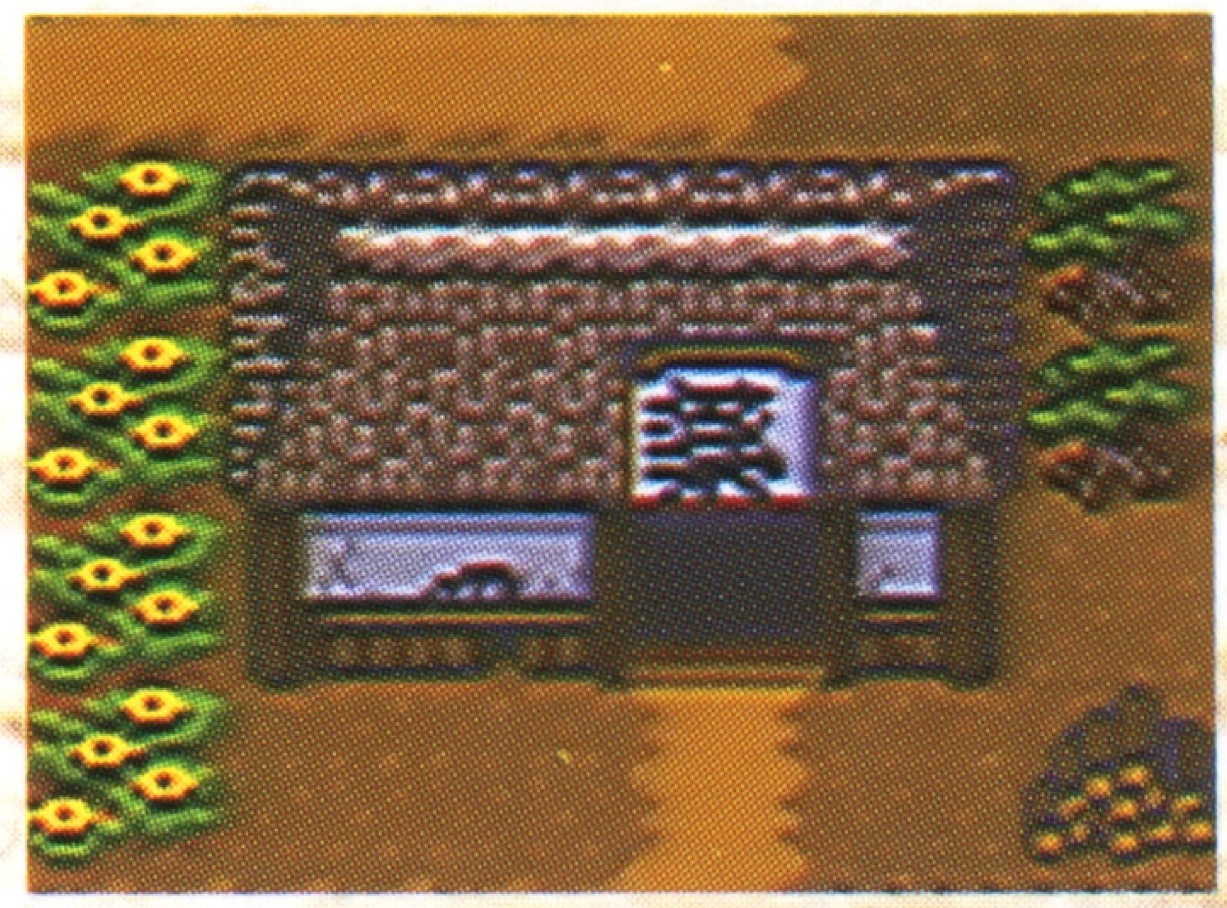
持ち切れなくなったアイテムや、お金などを預かってくれるお店です。お金などを持ち歩くと、敵に盗まれることもありますので、ここに預けておくといいでしょう。

易者

このあたりに出現する敵の攻略のヒントを教えてくれたり、現在の桃太郎の人気度を教えてくれたりします。新しい村に来たら聞いておくといいでしょう。

薬屋

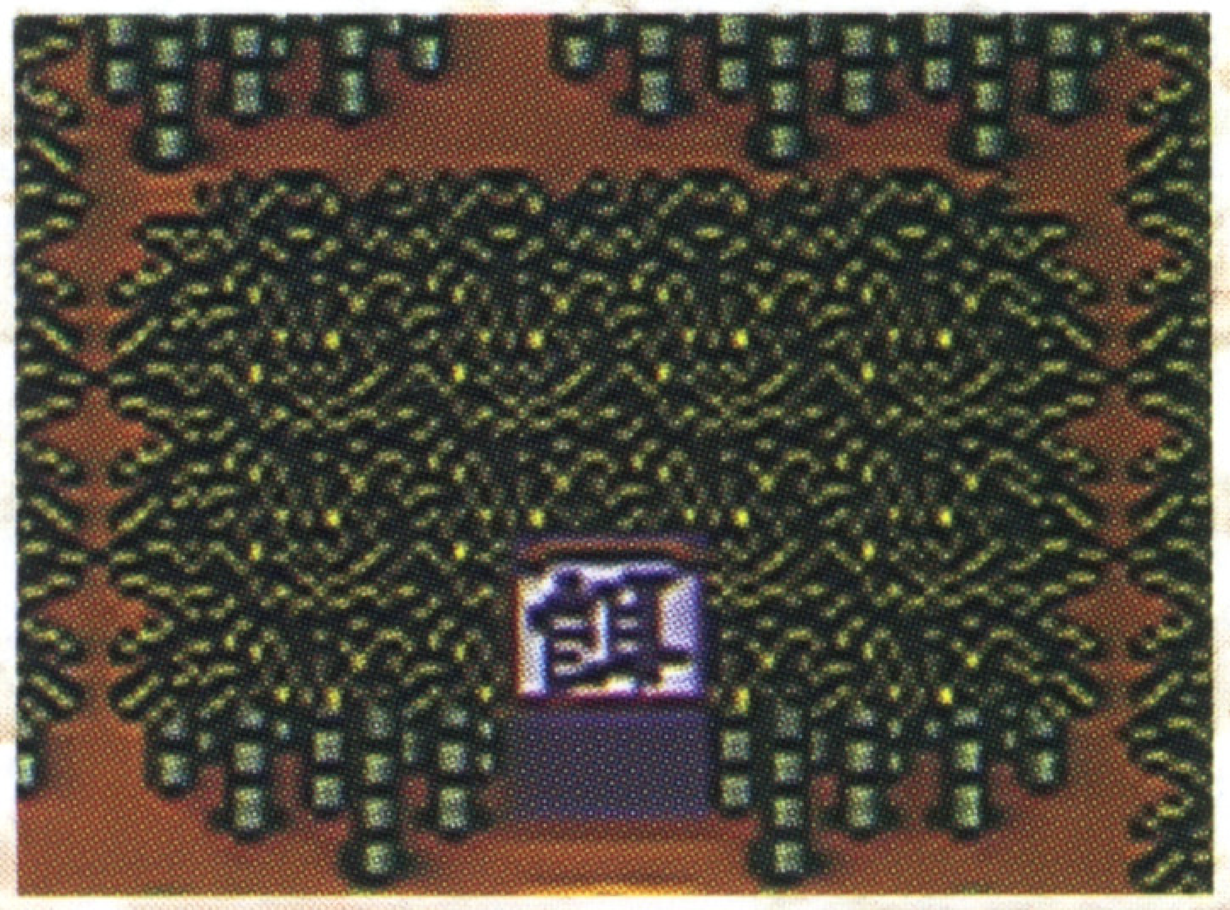
新・桃伝最大の町、希望の都などにある薬屋です。ここでは、いろいろと便利な薬を売っていますので、買っておくといいでしょう。



新・桃伝には、普通の村のほかに「すゞめのお宿」も登場します。下の2件は「すゞめのお宿」にしかないお店です。

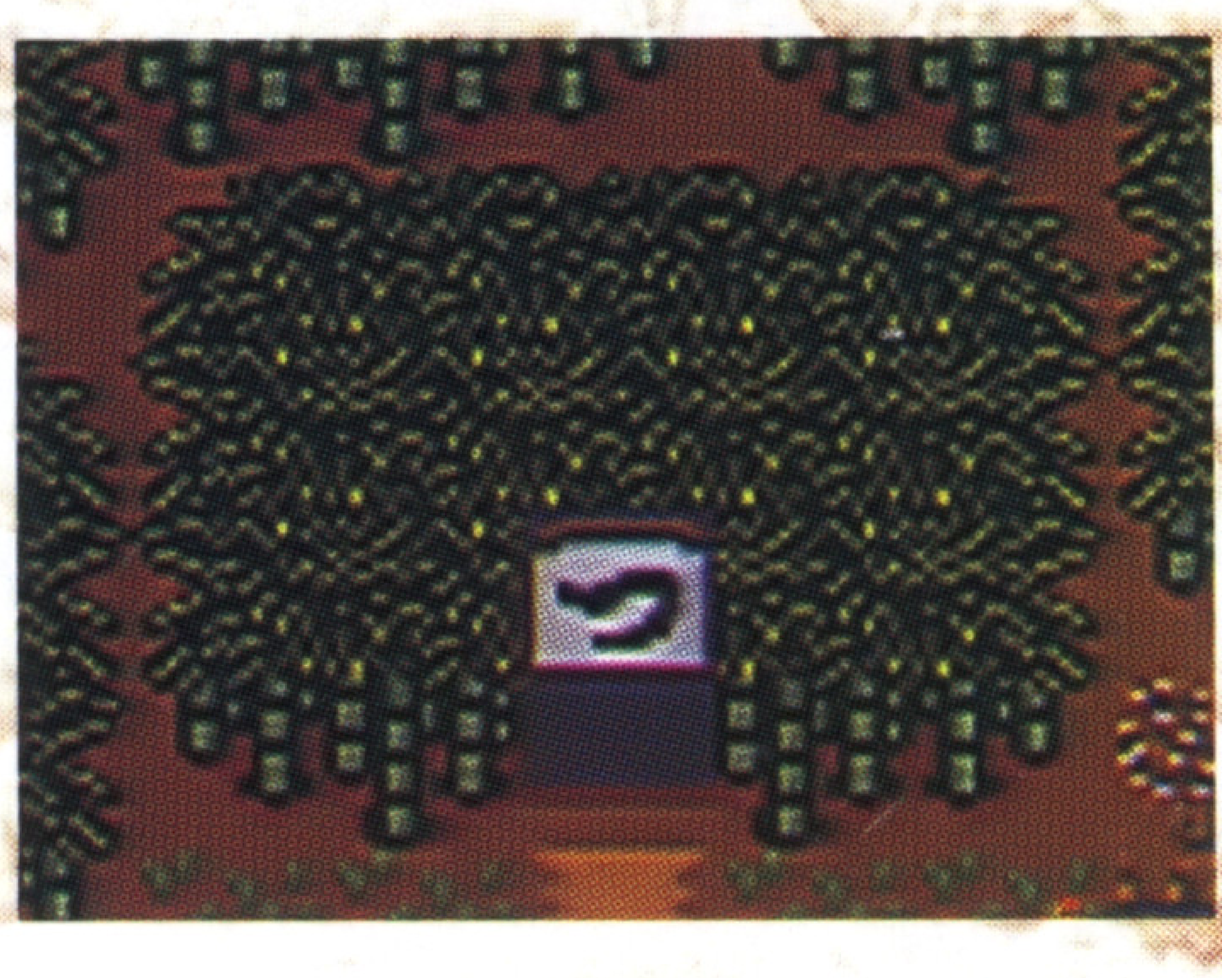
餌屋

動物のエサを売っているお店です。このエサをお供にあげると、どんどん成長していろいろな特技を覚えてくれます。特技は命令コマンドで実行させます。



つづら屋

お金を払い、大きなつづらと小さなつづらのどちらかを開けます。中には、いろいろなアイテムが入っています。運だめしに挑戦してみてください。



●お店でのコマンド

お店の中では、基本的にこのようなコマンドが出てきます。また、店によっては出てこないコマンドもあります。

買う

お金を払って、選んだアイテムを買います。どのアイテムを買うのかを十字キーの上下で選んで、Aボタンで決定してください。

売る

いらないものを売ります。まず誰の持物か、何を売るかを十字キーで選びAボタンで決定し、よければ「はい」を選びます。

下取り

兵具屋や刃物屋などで使えるコマンドで、今の装備との差額で買うことができ、また自動的に装備してくれます。

説明

アイテムの効力などを説明してくれます。

やめる

お店のコマンドをキャンセルします。

夜店について

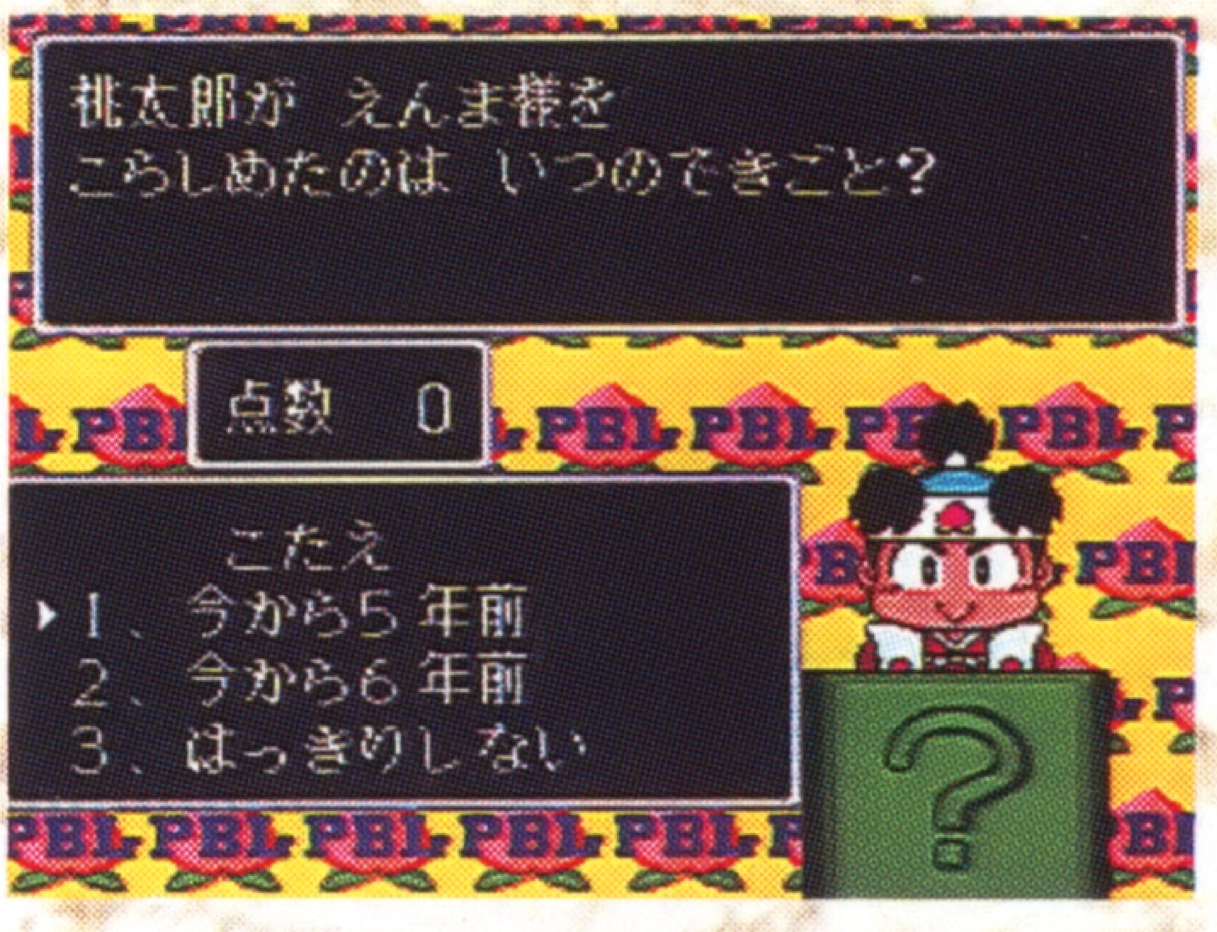
金太郎の村などでは、お祭りの夜店が登場します。夜店には、以下のようなものがあり、アイテムなどがもらえます。

桃ふくわらい

まず、完成した桃太郎の顔が表示されますので、その顔を覚えて、目や鼻などのパーツを並べてください。元の絵に近いほど高得点がもらえます。

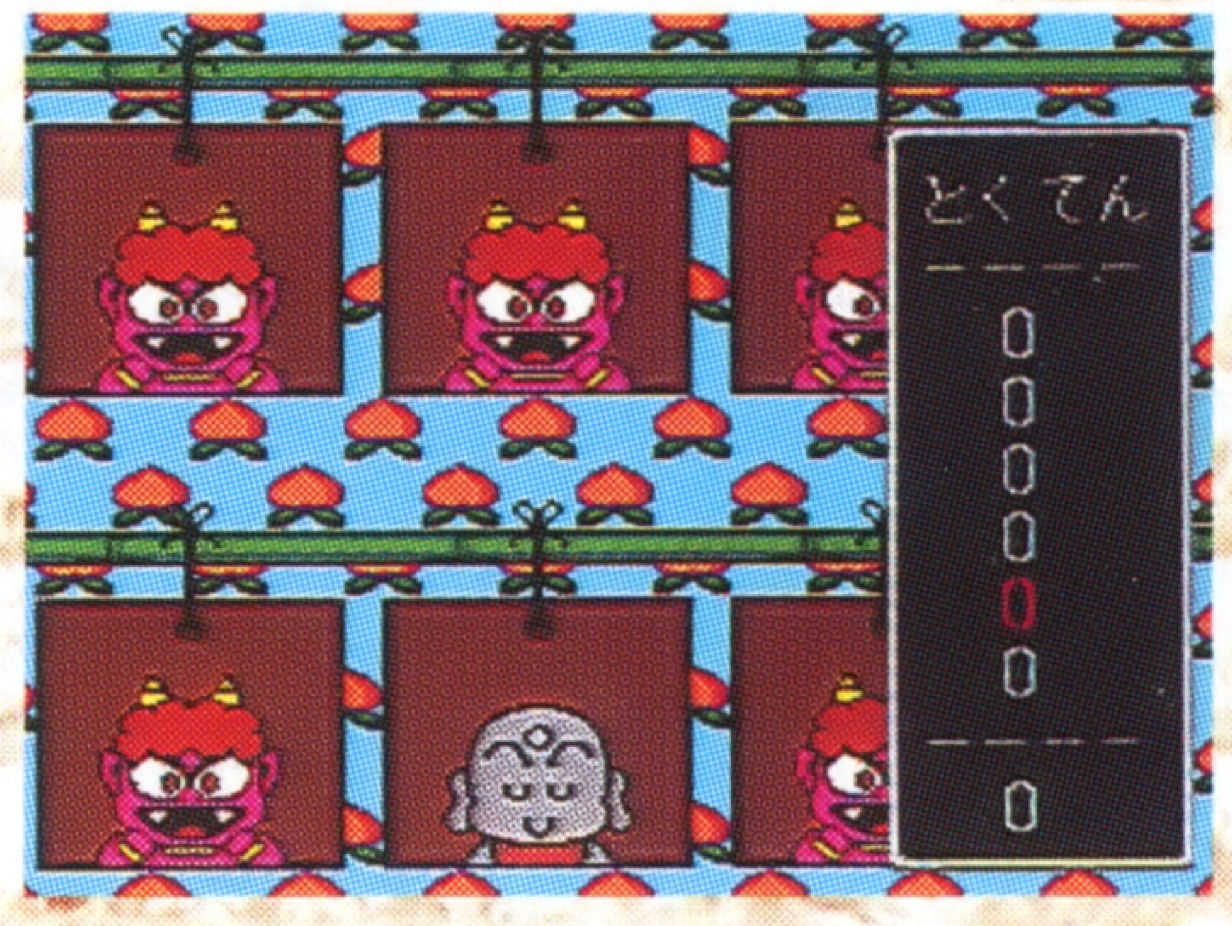
桃カルトクイズ

桃太郎に関するクイズが次々と出題されます。このクイズで、どの程度の桃太郎ファンであるかわかります。あなたもぜひチャレンジしてください。



桃まとあて

的が並んでいますので、制限時間内に、素早い判断力で、鬼だけを倒して下さい。間違って鬼以外の的を撃つと、減点されてしまいますので注意してください。



ポコポコジャンケン

じゃんけんで勝つと相手を殴れ、負けた場合タライで攻撃を防ぎます。間違えて相手を殴ってしまうと点数が減点されてしまいます。

名前の入れかた

このゲームでは、お供の名前やお城の名前など、あちこちに名前を入力する下のような場面が出てきます。4文字まで、あなたの好きな名前を付けてください。

入力方法

ここでは、十字キーで□を動かして文字を選び、Aボタンで決定してください。もし、間違えて決定した場合は、Bボタンで一つ前に戻ることができます。全部入力したら、「終」を選んでAボタンを押すか、スタートボタンを押してください。

十字キー……………下の文字選択の□を上下左右に動かします。

Aボタン……………選んだ文字を決定します。

Bボタン……………上の入力された文字の□を一つ戻します。

Lボタン……………上の入力された文字の□を戻します。

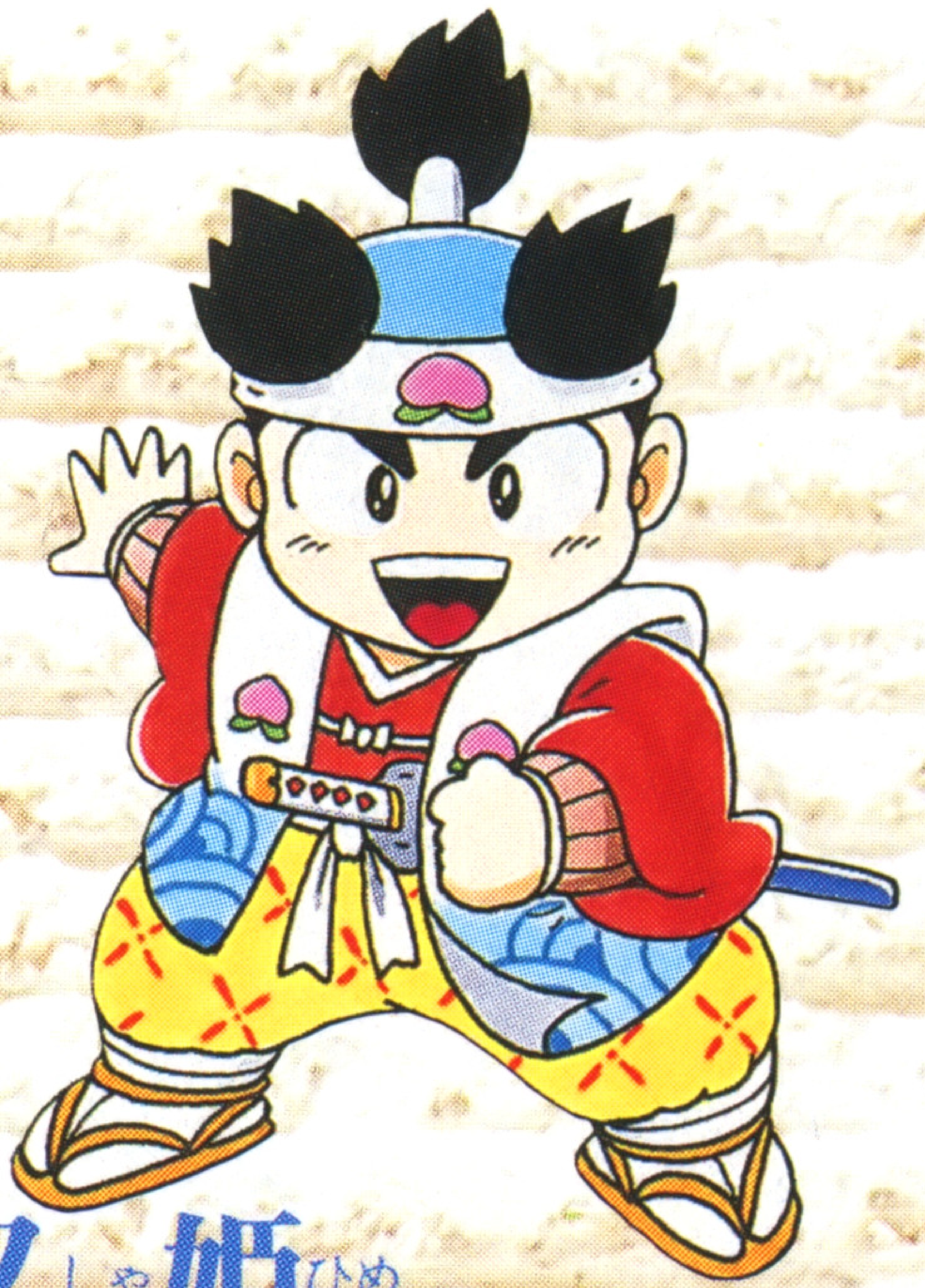
Rボタン……………上の入力された文字の□を進めます。

スタートボタン……名前を決定して終了します。

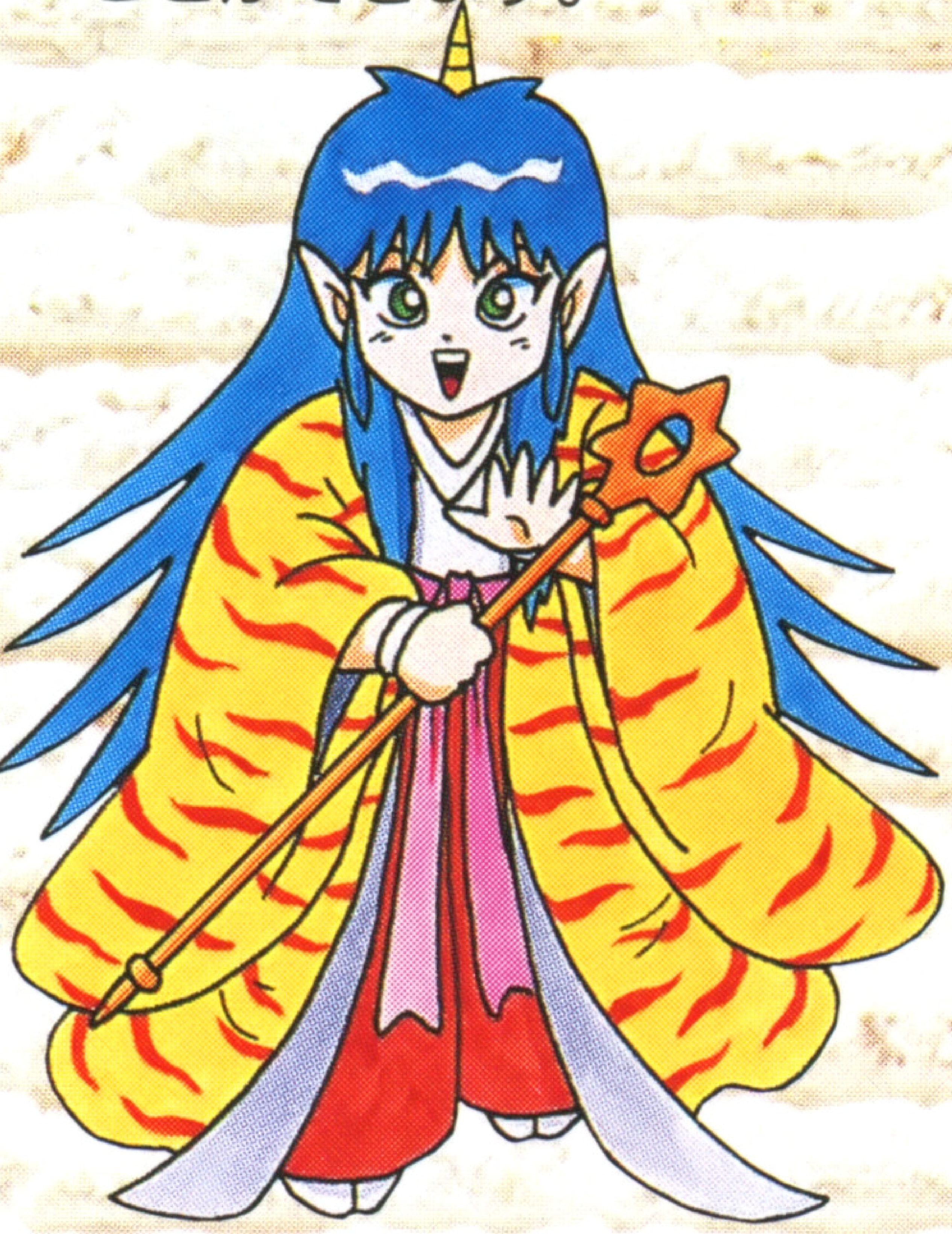
登場キャラクター

ここでは、桃太郎と一緒に戦ってくれる仲間を紹介します。どうしたら仲間になるかは、あなたが見つけてください。

桃太郎



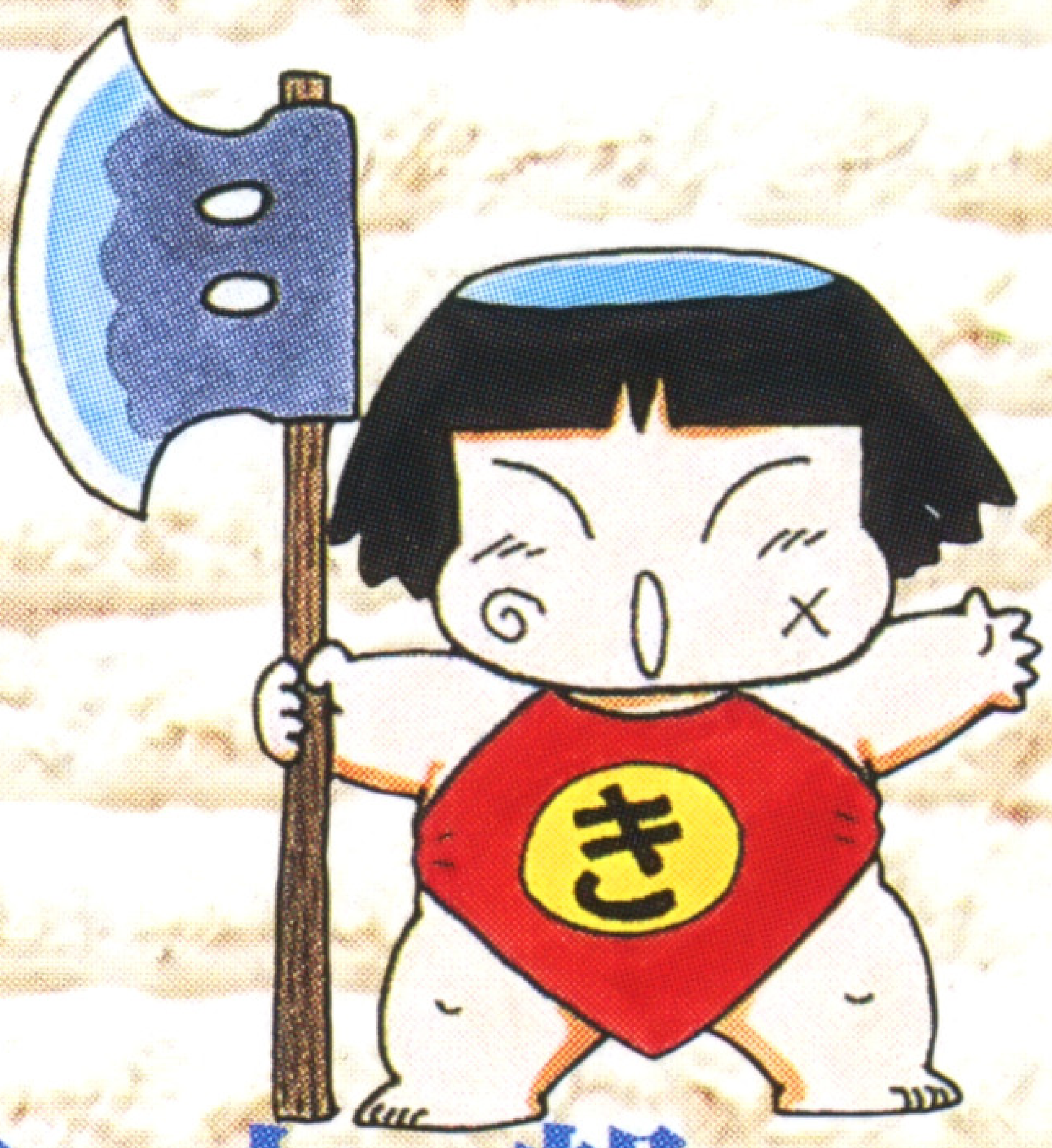
おなじみの、このゲームの主人公です。剣で戦い、胴などを装備することができます。また、仙人との修業で術を覚えることができます。



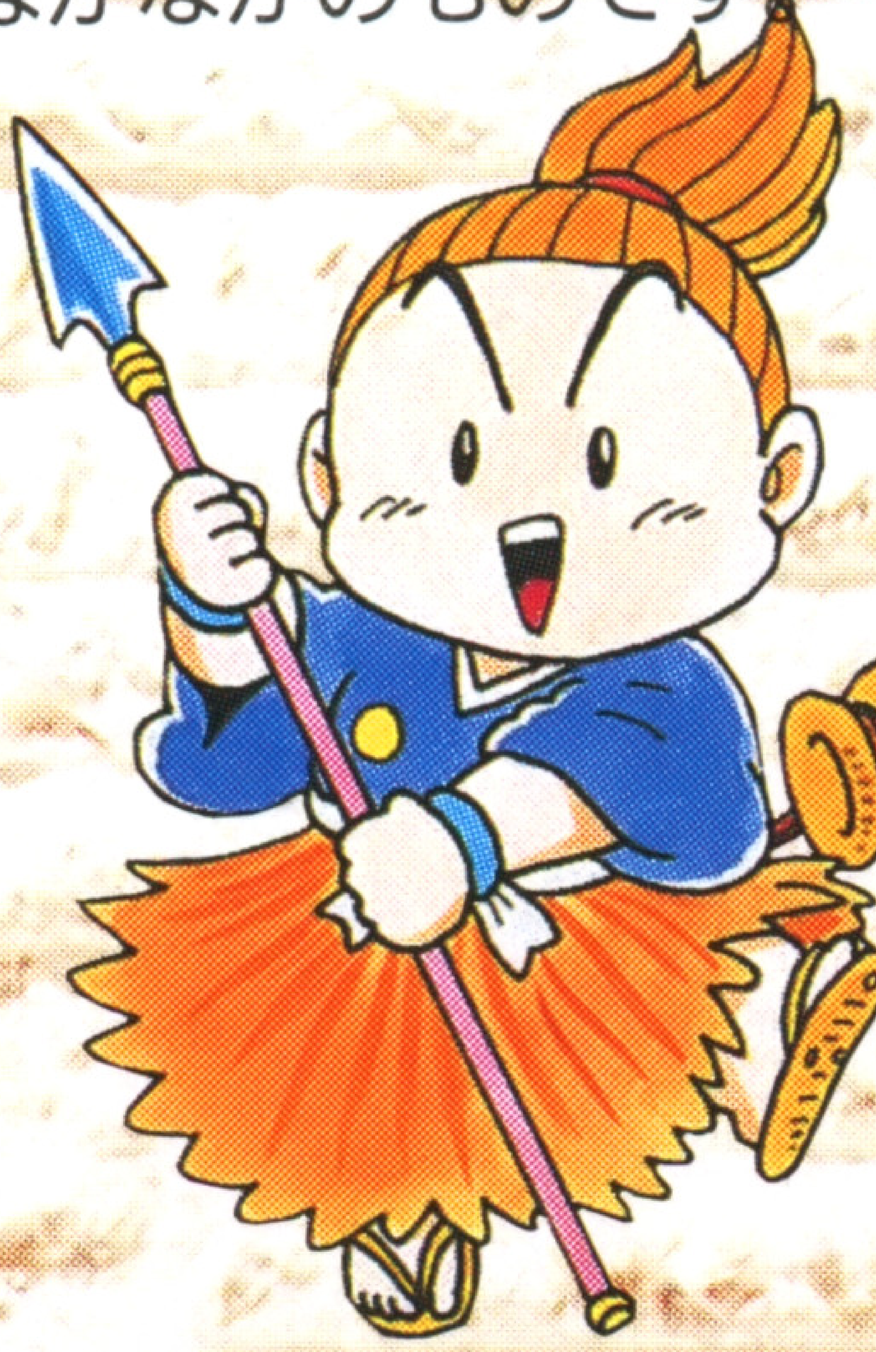
夜叉姫

伐折羅王の娘ですが、桃太郎と一緒に冒険することになりそうです。武器は、杖、防具はふりそでで、段が上がれば術を使うこともできます。

金太郎



すもう技が得意な足柄山の金太郎です。武器はまさかり、防具は腹がけを使います。術は使えないのですが、力の強さはなかなかのものです。

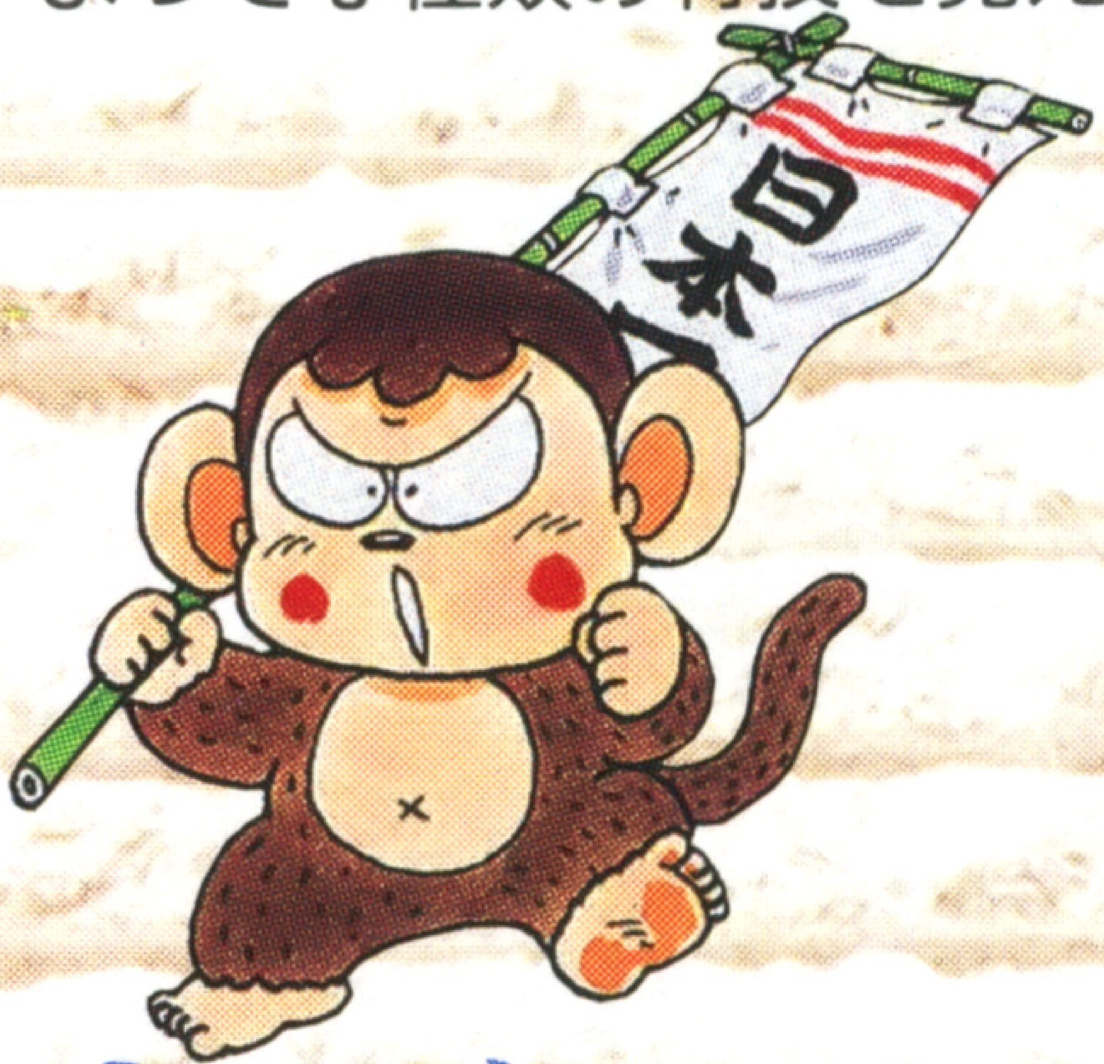


浦島太郎

やさしい浦島らしく、回復系の術が得意です。回復系の術は重要なので、浦島がやられないようにしましょう。武器はモリ、着物が防具です。

イヌ

花咲かの村のおじいさんの犬です。戦闘時にはかみついたり、ほえたり、かばったりして戦ってくれます。また、エサによって8種類の特技を覚えます。

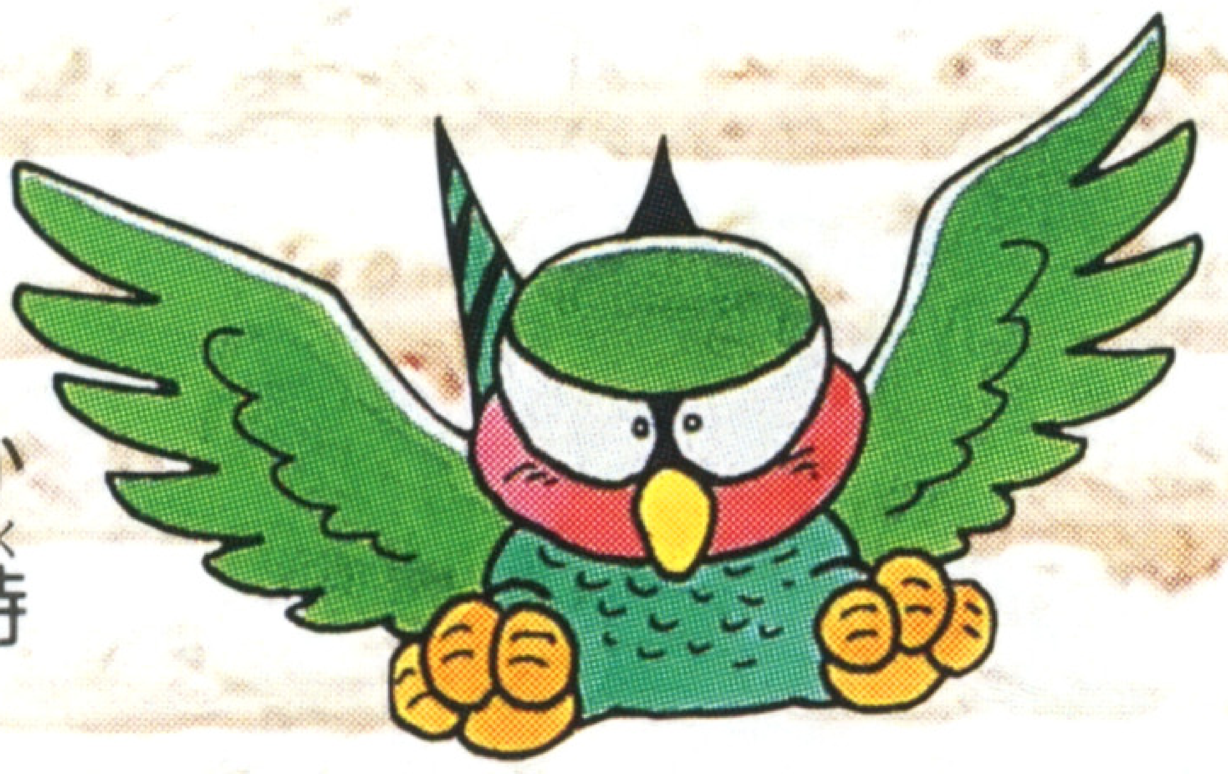


サル

いつもチョコマカ動いているサルです。桃太郎の仲間になると、敵をひっかいたり、混乱させてくれます。特技は、全部で4種類覚えることができます。

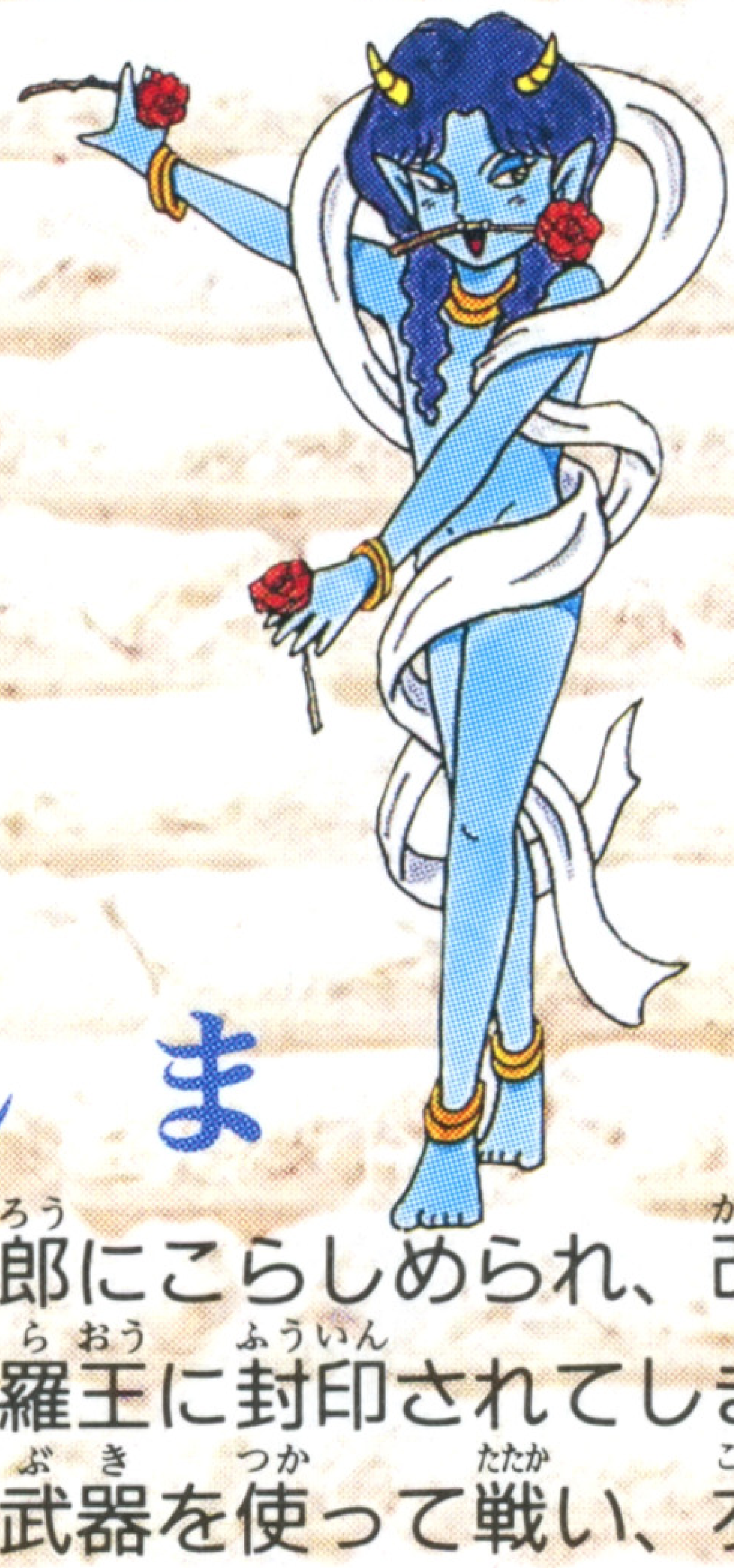
キジ

このキジも、どこかに捕まっています。仲間になると、戦闘時に回復系の術をかけてくれます。キジは、全部で6つの特技を覚えることができます。



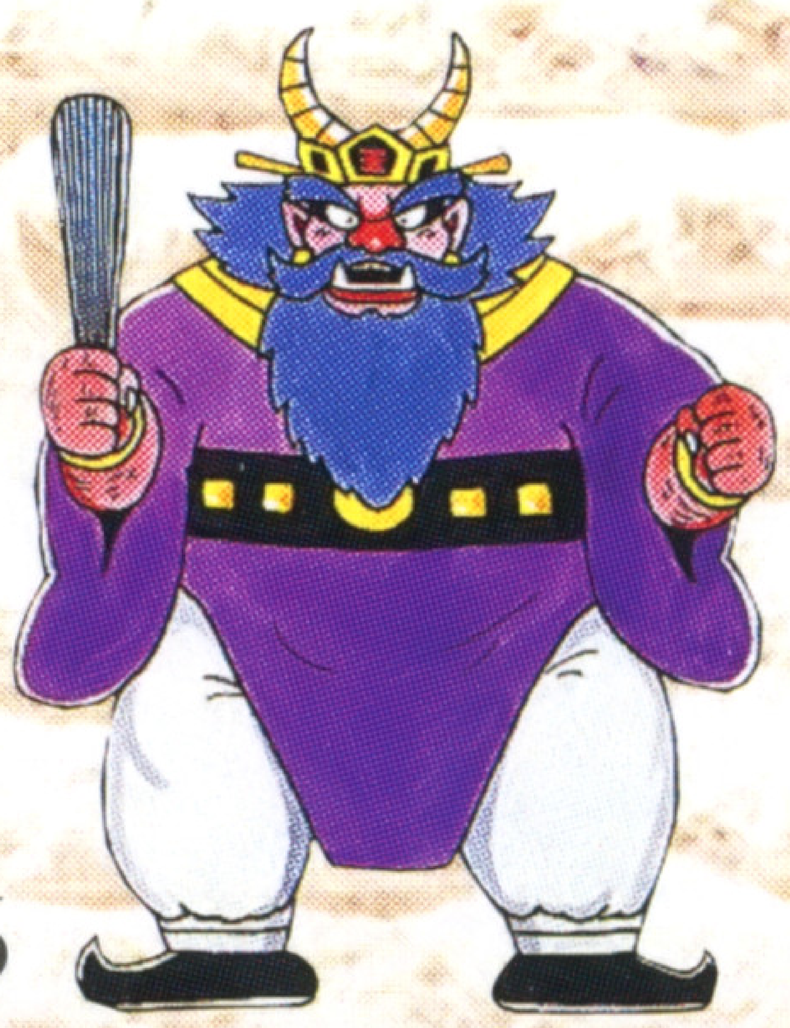
スリの銀次

元スリで、希望の都に住んでいます。桃太郎のピンチを聞き付け、最初に仲間になってくれます。粋な着流し姿で違った効果の包丁を4本同時に装備できます。



あしゅら

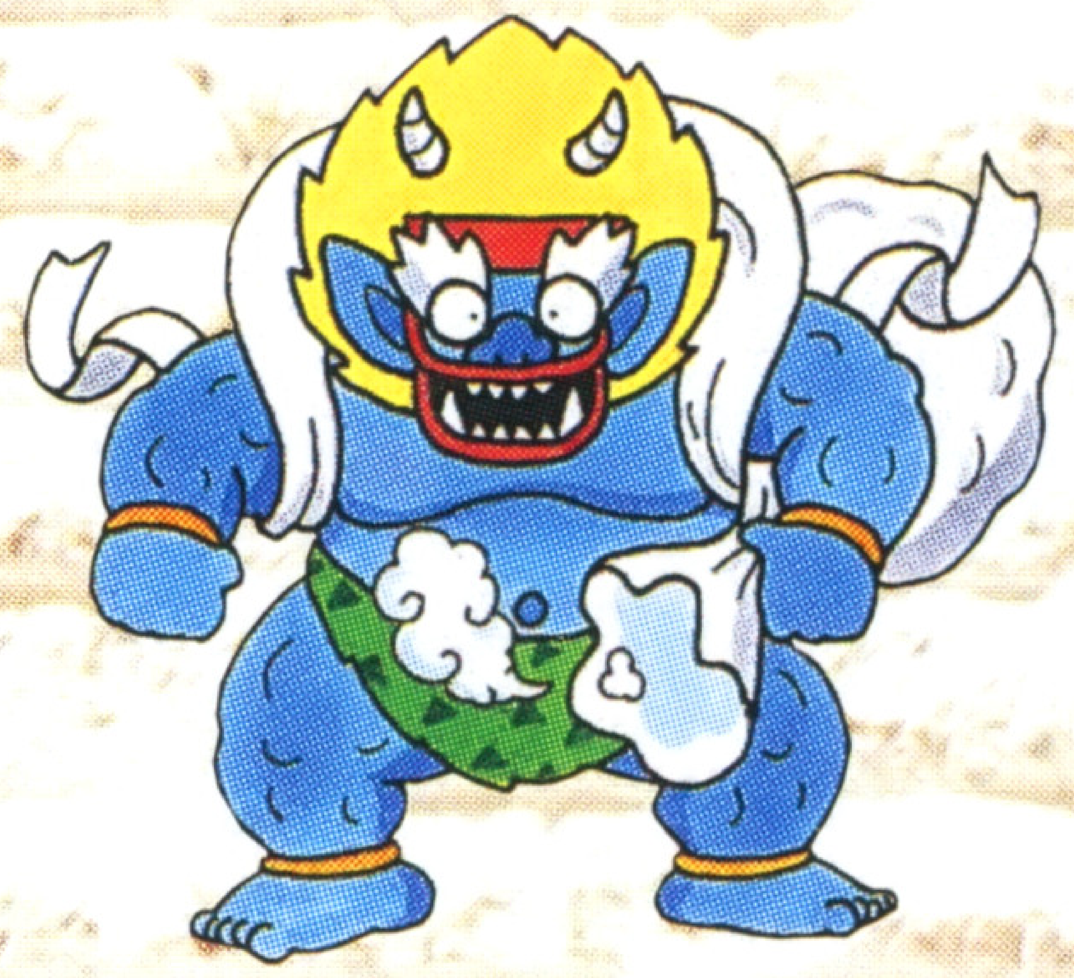
えんま様の懐刀といわれるほどの能力を持っています。バラを武器に、ゆるやかな絹を防具にして戦い、また、様々な術を使うこともできます。



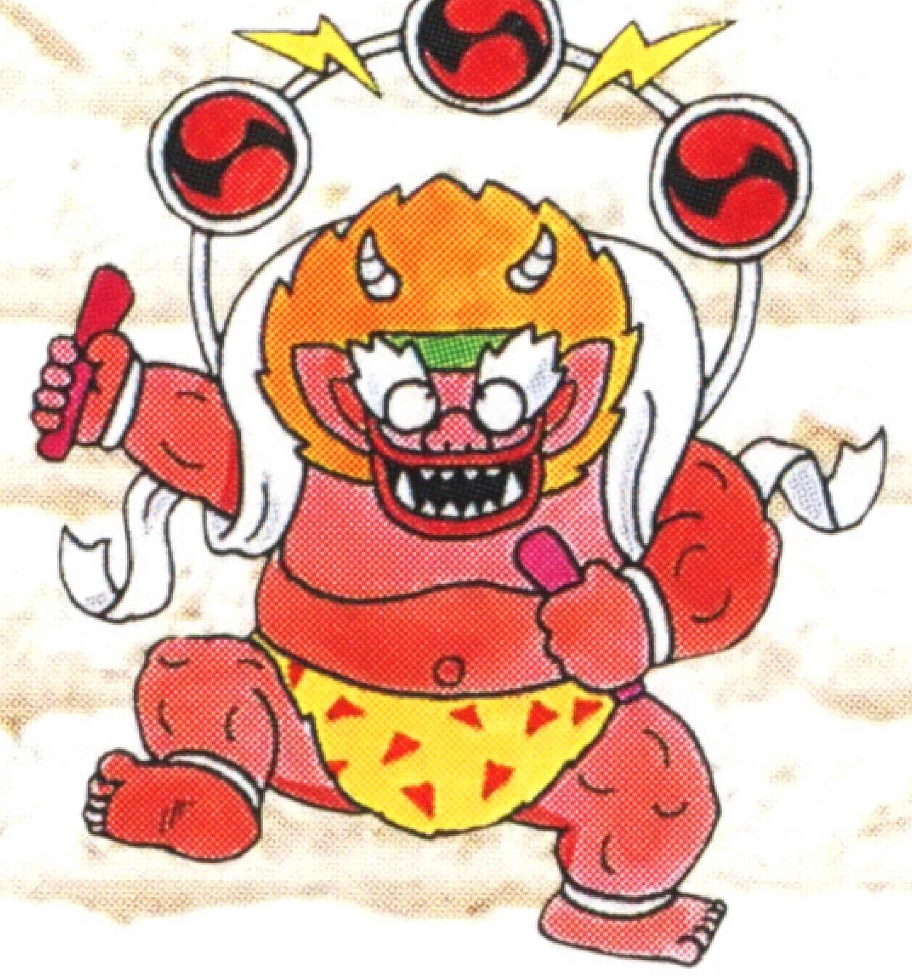
えんま

前作で桃太郎にこらしめられ、改心したために伐折羅王に封印されてしまいます。独鈷という武器を使って戦い、衣を防具にします。

風神



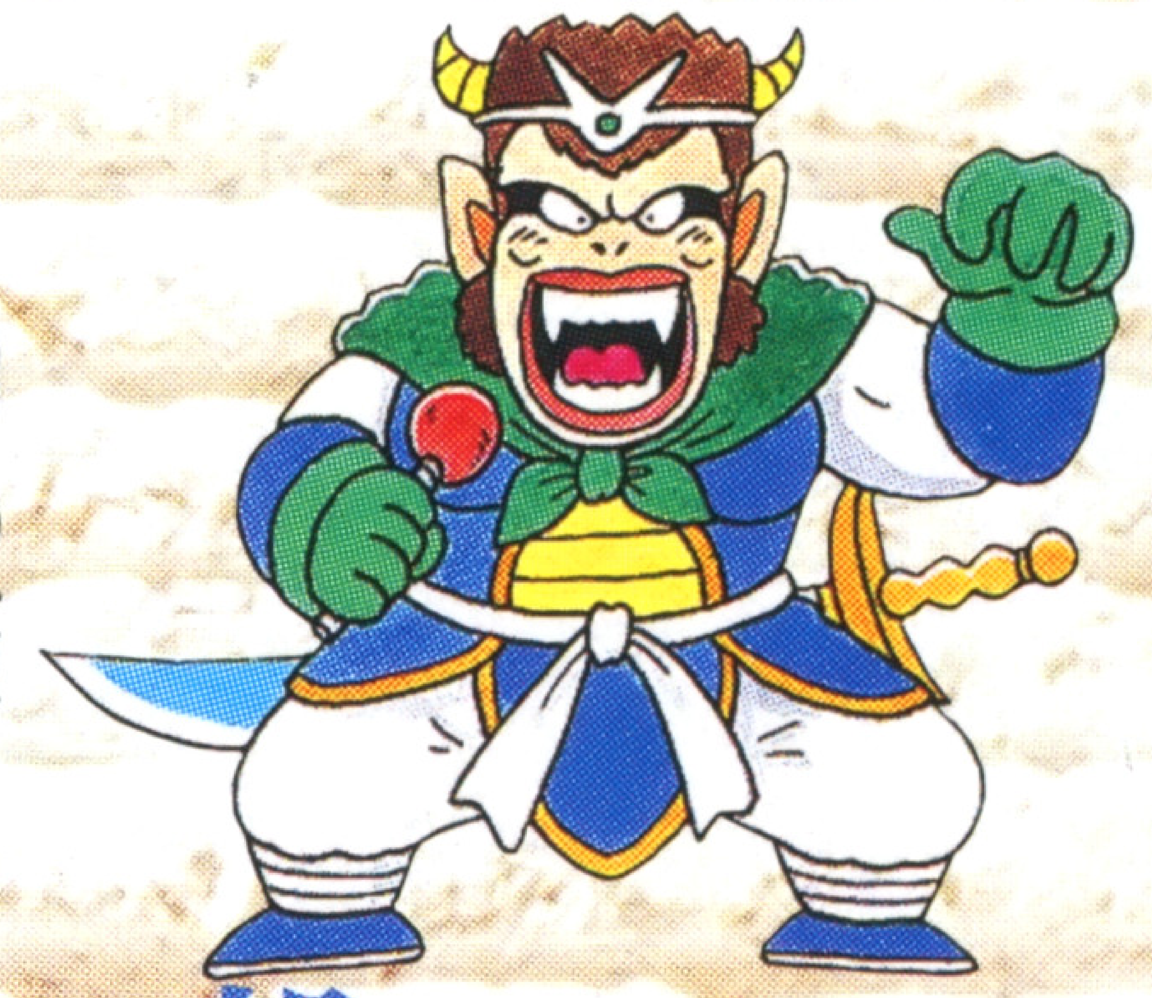
雷神と対をなす、えんま様の部下です。最初は桃太郎に戦いを挑んできます。武器は金棒、防具はこしまきで、回復系の術を使うこともできます。



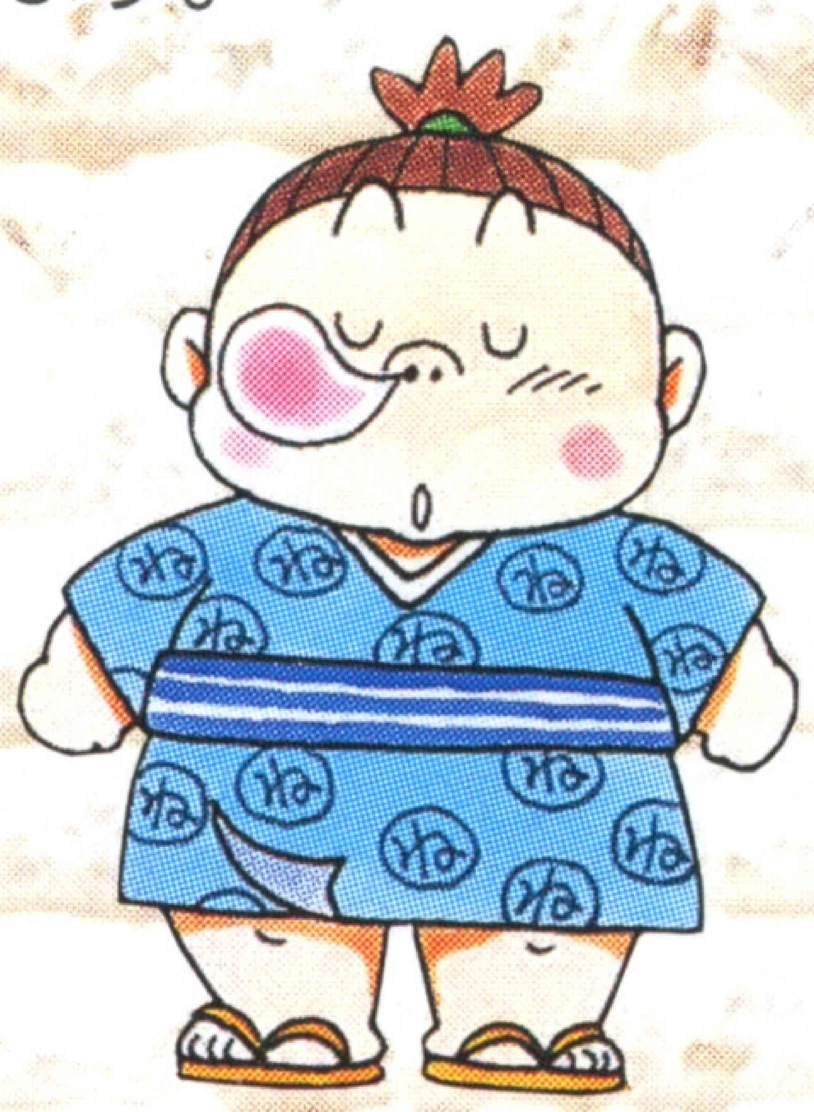
雷神

風神と同様にえんま大王の部下で、防具も風神と同じ様にこしまきを使います。また、術は主に攻撃系の術が得意です。

ましら



ほほえみの村にいるボスで、やはり最初は敵として登場するのですが、桃太郎の仲間になってくれます。防具は胴丸を使います。

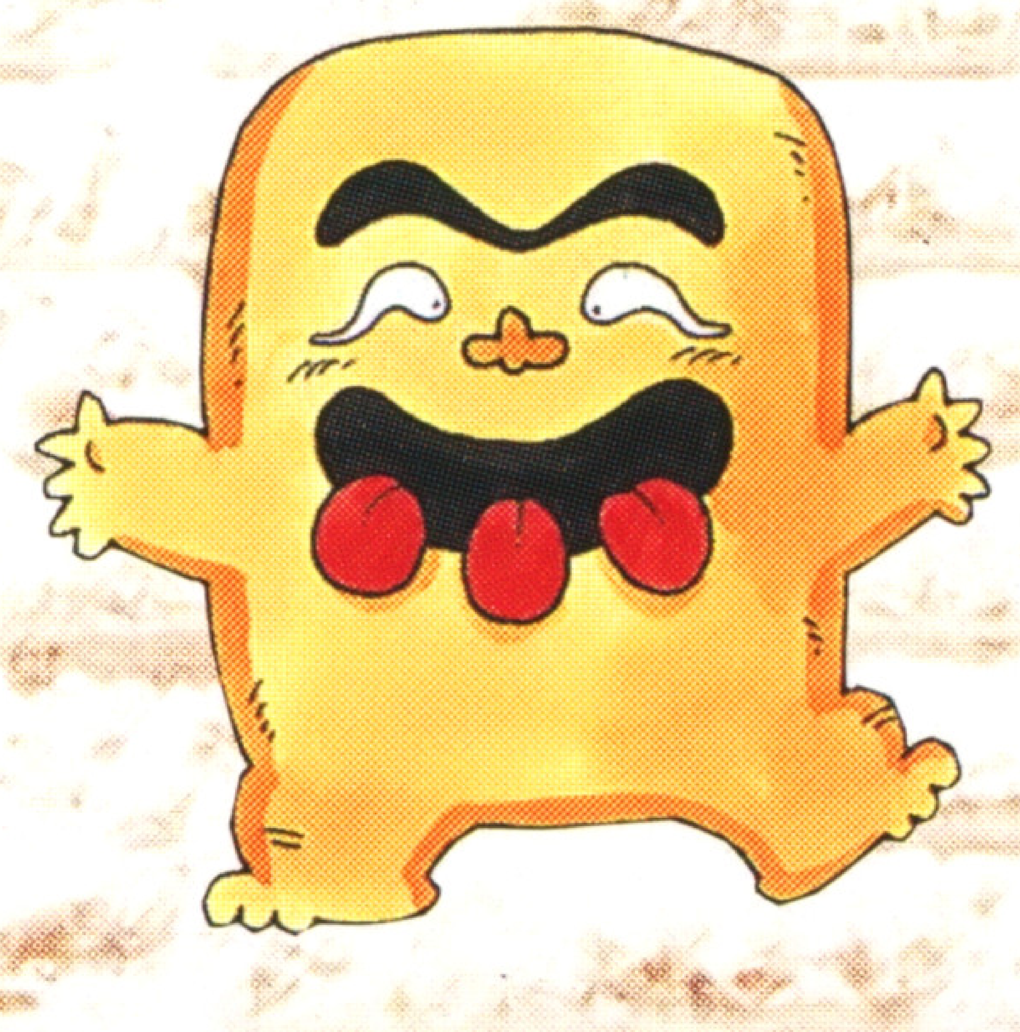


寝太郎

一回寝てしまったら、三年間は寝続けるというのが、この寝太郎です。東の大陸と西の大陸の境にある寝太郎の村に住んでいます。

でか太郎

その名前の通り、とても身体の大きい、プロレスラーを思い出させるようなキャラクターです。その大きさは、桃太郎の三倍近くあります。



はらだし

とってもユーモアなキャラクターで登場しますが、あるアイテムを使うと桃太郎の仲間になってくれます。

黒河童

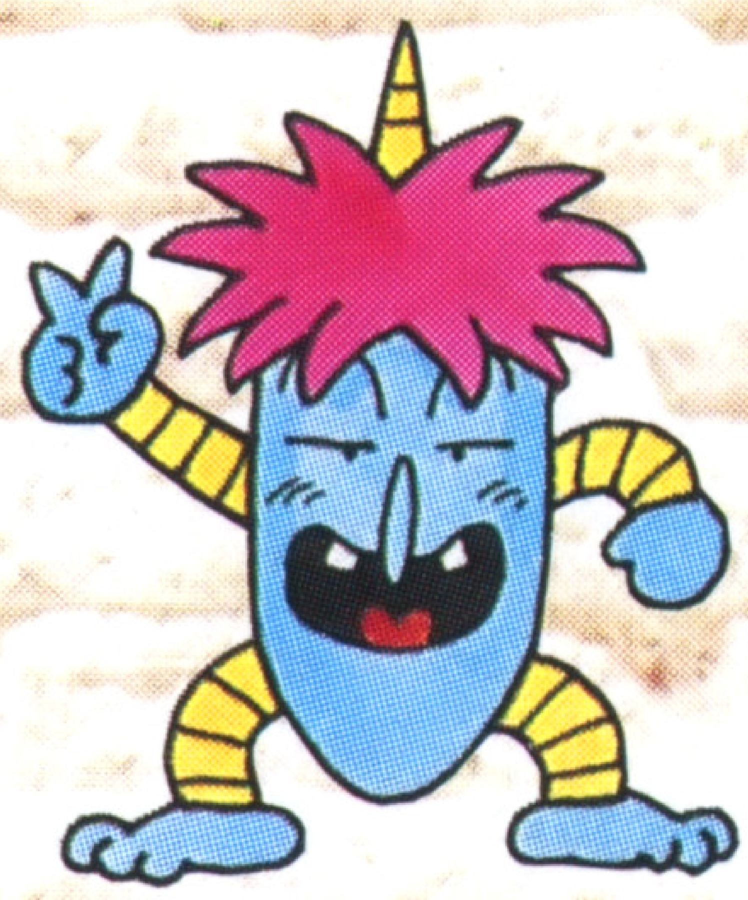
アイテムを盗んで、すぐに逃げてしまう黒河童。この黒河童も、桃太郎たちの仲間にすることができるのです。戦闘では、術を使うこともできます。

福の神

マップ上でときどき出てくる福の神を仲間にして、連れて歩くこともできます。武器は錫杖を、防具はけさを使います。

貧乏神

福の神と対をなす貧乏神も、もちろん、仲間にして連れて歩けます。仲間になった場合、戦闘で術を使うことができます。武器は錫杖、防具はふんどしです。

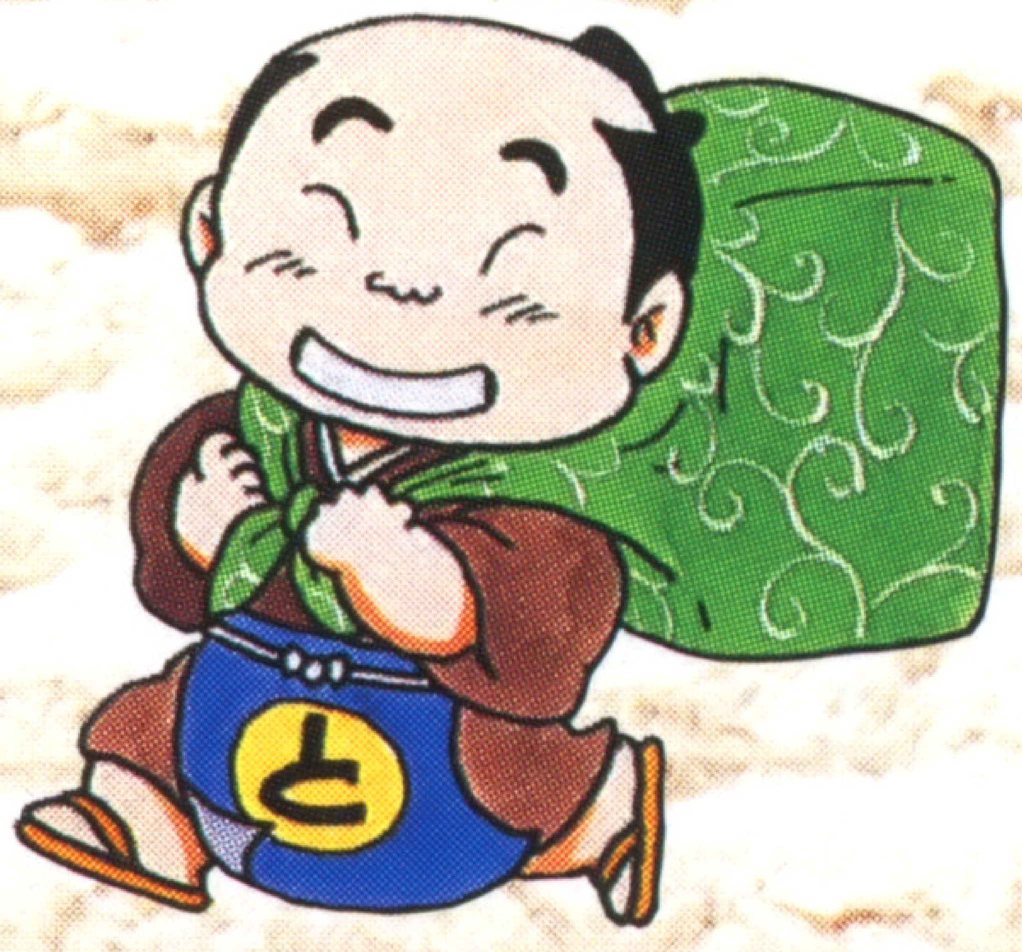


天の邪鬼

そして、この新・桃太郎伝説では、あの天の邪鬼も桃太郎の仲間になります。ただし、天の邪鬼のことですから、簡単には仲間になってくれません。

ユキだるま

可愛らしいユキだるまも、あるアイテムを持っていると仲間にすることができます。



といちや

あちこちの村で、桃太郎のお金やアイテムを預かってくれるといちや。このといちやも仲間になってくれるのです。

術紹介

このゲームには、下に紹介するような術が登場します。術は修業で覚えたり、段が上がったときに覚え、技数を消費してかけます。

攻撃系の術 こうげきけいのじゅつ

名称	使用技数	効果	使用キャラ
小波	3	敵全体に平均20ダメージ	浦黒
大波	6	敵全体に平均40ダメージ	黒
津波	12	敵全体に平均80ダメージ	浦え
稲妻	4	敵１グループに平均30ダメージ	桃
雷鳴	4	敵１体に平均40ダメージ	雷
雷撃	8	敵１体に平均100ダメージ	雷
雷電	16	敵１体に平均180ダメージ	雷え
旋風	4	敵全体に平均25ダメージ	風
突風	8	敵全体に平均50ダメージ	風
烈風	14	敵全体に平均100ダメージ	雷え
炎	4	敵１グループに平均30ダメージ	雷
火炎	8	敵１グループに平均60ダメージ	雷
火走	16	敵１グループに平均120ダメージ	雷え
バラ吹雪	12	敵全体に100ダメージ (体力が最大値の１割以下のときのみ使用可)	あ
忍冬	最大技30%	体力も技も１になるが、敵全員に会心の一撃を与える (体力、技共に30%以上ある時のみ)	あ
流れ星	最大技30%	敵全体に会心の一撃を与える	夜
鹿角	最大技30%	敵全体に会心の一撃を与える	桃
ぶんどり	5	敵全体に平均20ダメージを与え、さらに平均20両の金を奪う	貧
ねこそぎ	12	敵全体に平均40ダメージを与え、さらに平均40両の金を奪う	貧

名称	使用技数	効果	使用キャラ
尻出し	24	敵全体に平均200ダメージ	は
だだぢぢ	技38%	敵一体に平均200ダメージ	桃

回復系の術 かいふくけいのじゅつ

名称	使用技数	効果	使用キャラ
きんたん	3	仲間一人の体力を40回復	桃浦風貧
せんきんたん	5	仲間一人の体力を100回復	浦風
まんきんたん	10	仲間一人の体力を全回復	桃浦え
みなきんたん	10	仲間全員の体力を40回復	浦
みなせんたん	18	仲間全員の体力を100回復	浦え
みなまんたん	32	仲間全員の体力を全回復	浦
きんそう	28	仲間一人の大怪我を治し体力半分回復	桃
どくけし	2	仲間一人の毒、猛毒を回復	桃貧
まひけし	3	仲間一人の麻痺を回復する	浦貧
まほろば	10	仲間全員の体力を、1～100のランダムに回復	あ

補助系の術 ほじょけいのじゅつ

名称	使用技数	効果	使用キャラ
ほうひ	6	敵全体の攻撃力を10%下げる	桃貧
はらほろ	6	敵、味方全員を眠らせる	は
みなふにゃら	8	敵、味方全員の守備力を25%下げる	はえ
ふういん	3	敵全体の術を封じる	夜
はやて	2	仲間全員の早さを50%上げる	黒
わざよせ	0	敵一体技の数を1～24程度奪う	夜黒
めざまし	3	味方全員の眠り、撹乱状態を回復	浦風
まもり	4	味方全員の守備力を上げる	浦
ばいりき	6	味方一人の攻撃力を上げる	夜黒え
ふにゃら	3	敵全員の守備力を下げる	夜黒は

名称	使用技数	効果	使用キャラ
かりそめ	技20%	ステータスがすべて3/4の分身を作る	あ
まふうじ	4	敵からの攻撃系術の効果を半減する	浦
とまどい	3	敵全体の早さを下げる	あ
まどろみ	6	敵一体の術、特殊攻撃を忘れさせる	あ
バラがくれ	2	4～5ターン、敵からの攻撃をまったく受けないが、その間あしゅらも行動できない。	あ
うつろひ	4	敵との1対1の戦いになり、その勝負がつくまで逃げられない	あ
かげぬい	10	3～4ターンの間、術使用者以外敵味方全員が動けなくなる	あ
つまびき	8	3～4ターンの間、連続攻撃ができる	あ
もろだし	20	敵全体の攻撃力、守備力、早さを下げて、味方にみなきんたんの術をかける	は

その他

名称	使用技数	効果	使用キャラ
ひえん	8	行ったことのある村に移動する	桃
ぬけだし	8	洞窟から脱出する	桃風
オニよけ	4	しばらく桃太郎より弱い敵が出てこない	桃
りょうり	8	おにぎりを作ることができる。	夜
まよけ	4	戦闘中味方全員を敵の呪いから防ぐ	桃
ふゆう	4	宙に浮き、毒の沼地などでダメージを受けない	桃
うたかた	5	その戦闘の最初のターンまで時間を戻す	あ
あやかし	3	天気を変えられる。洞窟では使えない	あ
まるだし	60	?	は

使用キャラ

表の使用キャラは、以下のようになっています。桃…桃太郎、夜…夜叉姫、浦…浦島、あ…あしゅら、は…はらだし、風…風神、雷…雷神、え…えんま、黒…黒河童、貧…貧乏神。

アイテム

ここでは、このゲームに登場するごく基本的なアイテムを紹介します。各アイテムの説明は、「説明」コマンドでも見ることができます。

武器

名称	説明
木刀	桃太郎の持つ最も威力の弱い武器ですが、冒険の最初は、この武器でも十分使えます。
刀	木刀の次に威力のある武器です。スタートして、少しお金がたまったら、この武器に買いかえましょう。
まさかり	金太郎専用の武器で、力自慢の金太郎が振り回して敵を攻撃します。
モリ	浦島太郎は、このモリを専用の武器にして戦います。
杖	夜叉姫専用の武器です。サンゴがついたものやひすいがついたものなど、いろいろあります。
包丁	銀次専用の武器で、包丁の種類によって、戦闘中様々な効果が発揮されます。

防具

名称	説明
木の皮の胴	胴は、桃太郎が着用する防具で、この木の皮でできた胴は、最初に装備する、守備力の弱いものです。
はちまき	はちまき、はちがね、そしてかぶとは、頭に装備する防具です。
わらじ	防具です。
腹がけ	金太郎の専用防具です。

名称	説明
着物	浦島の専用防具です。
ふりそで	夜叉姫の専用防具です。
着流し	銀次の専用防具です。

便利アイテム べんりあいてむ

名称	説明
おまんじゅう	食べると体力が少しだけ回復します。
おにぎり	食べると体力が回復します。あるイベントでも必要です。
きびだんご	助け出したお供にあげると仲間になるほか、食べると体力が回復します。
はごろも	最後にセーブした場所に、一瞬で戻ることができます。
クモの糸	洞窟の中から脱出することができます。
毒消し	毒や猛毒を治療するための薬です。
マヒ消し	麻痺した体を回復するための薬です。

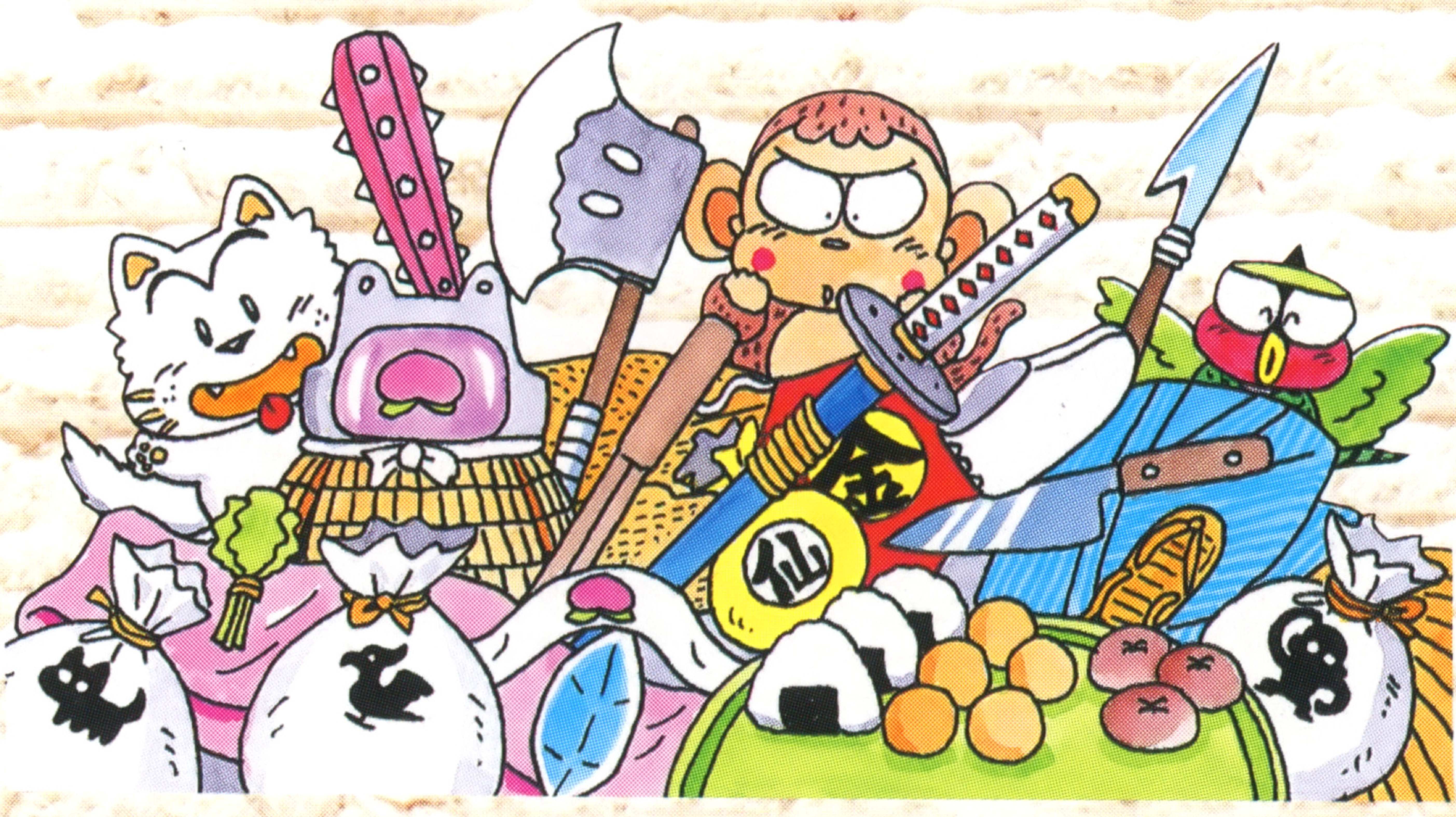
名称	説明
仙豆	不思議な力を秘めた仙人の豆で、食べるといろいろなパラメーターがアップします。
日本晴れの石	戦闘時に使うと天気を日本晴れにする石です。このほかにも天気を変える石がいろいろあります。

お供のエサ

名称	説明
イヌ まっしぐら	イヌに与えると、パラメーターがアップし、様々な特技を覚えるようになります。
サル らっきょ	サルのエサです。サルに与えることによって、様々な特技を覚えるようになります。
キジ豆	キジのエサです。キジに与えることによって、様々な特技を覚えるようになります。

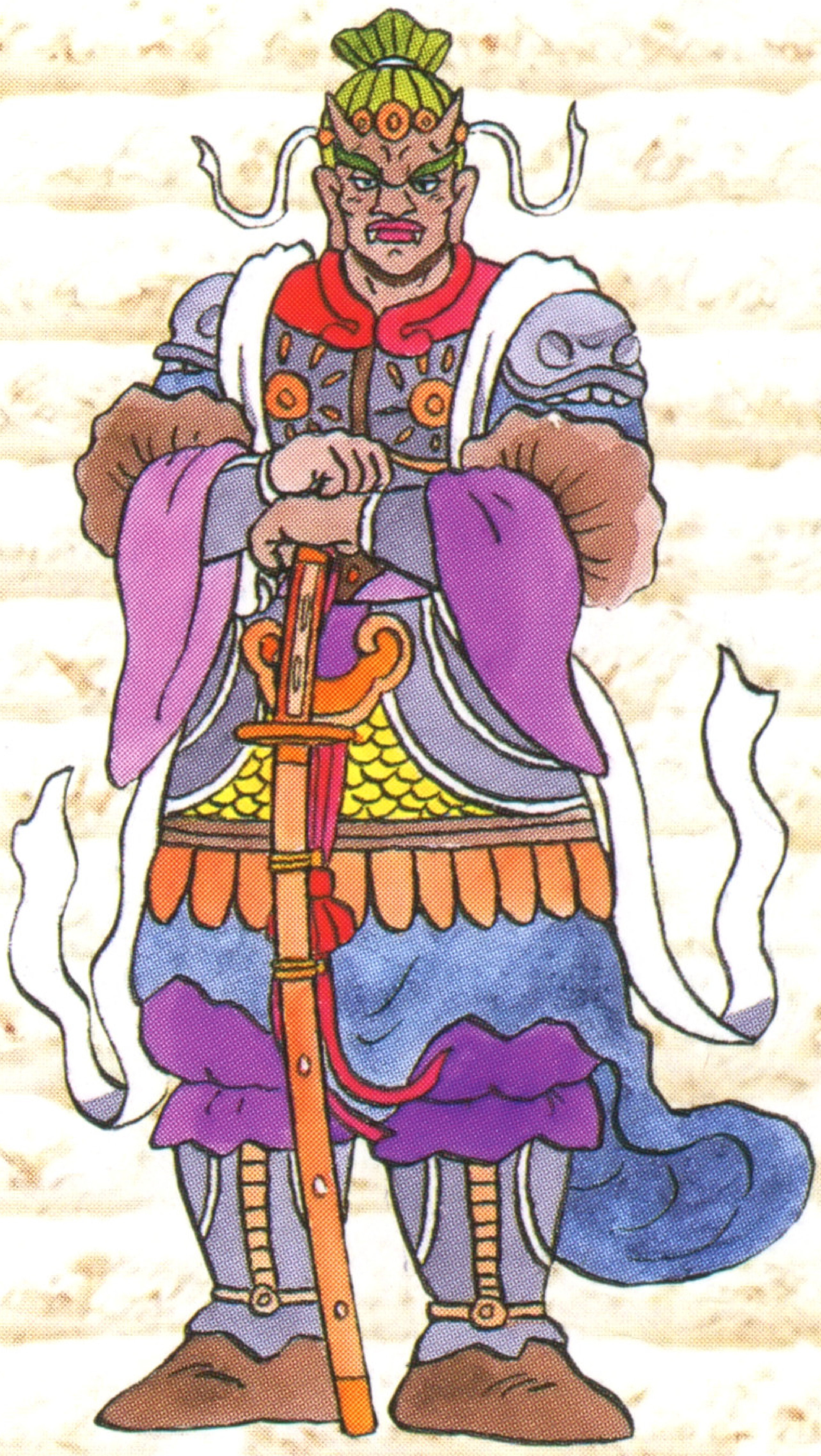
そのほかのアイテム

名称	説明
月の水晶	ゲームをクリアするために必要なアイテムです。



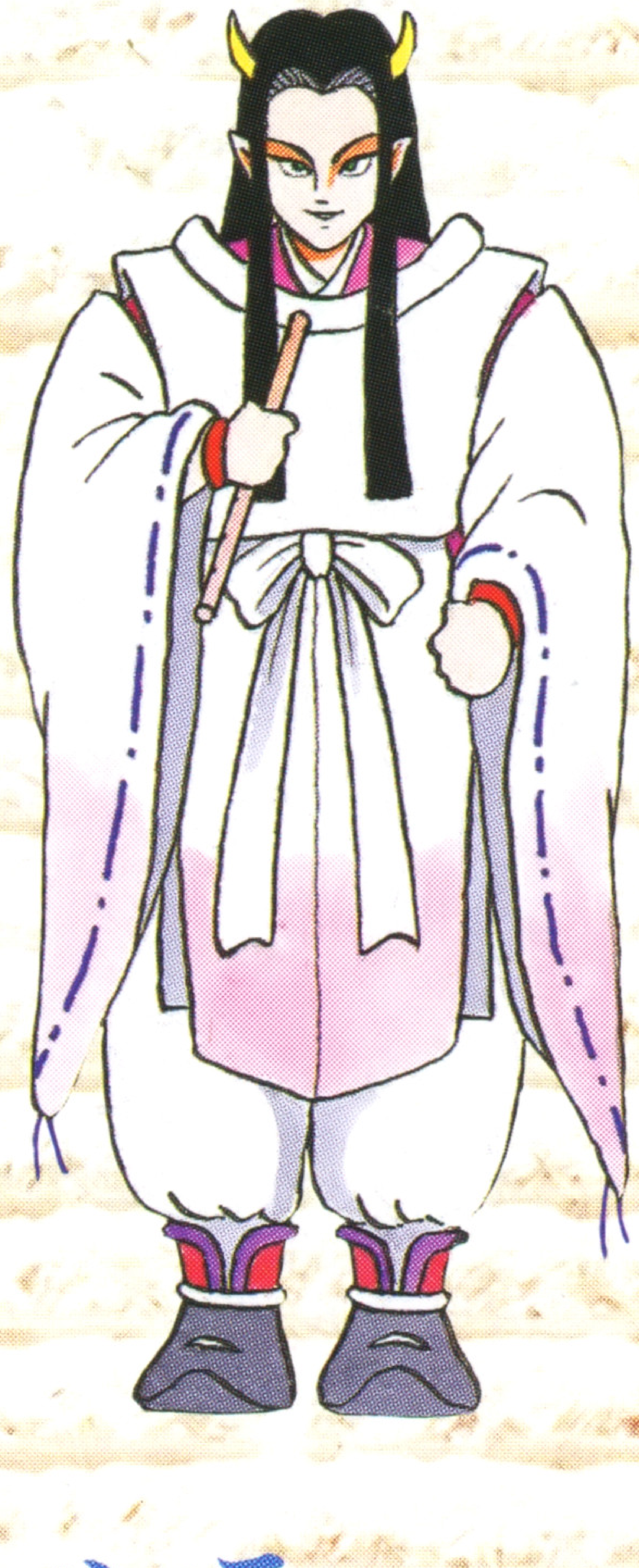
敵キャラクター

新・桃太郎伝説には様々な敵が登場します。ここでは、その中から、一部の敵キャラクターを紹介しましょう。



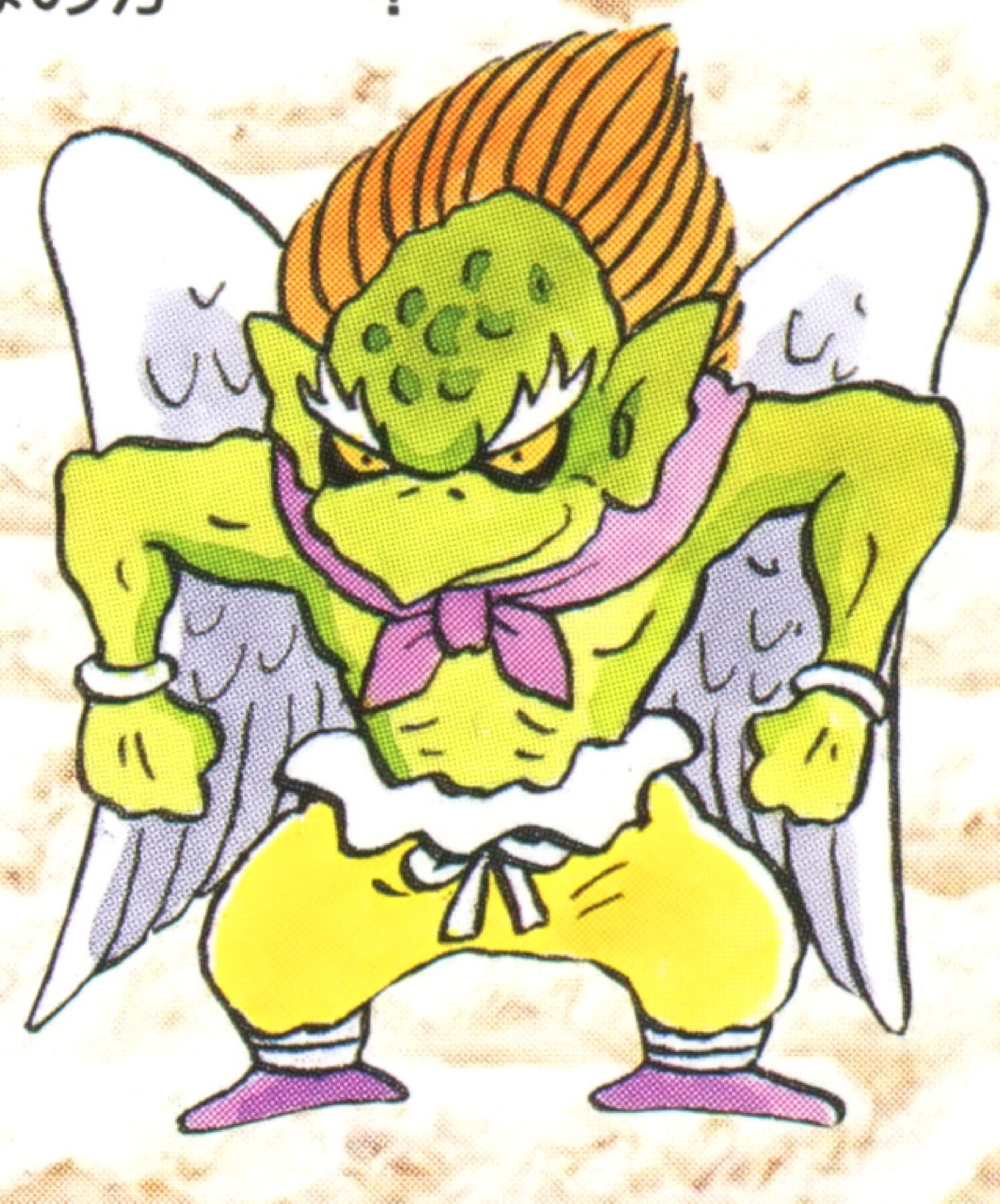
ダイダ王子

鬼族の王・伐折羅王の息子で第一王子。強いものと戦うのが好きで、強大な攻撃力を持っている。



アジャセ王子

やはり伐折羅王の息子で、第二王子。いつも笛を吹きながら、どこからともなく桃太郎の前に現れる。はたして、敵なのか、それとも味方なのか……？

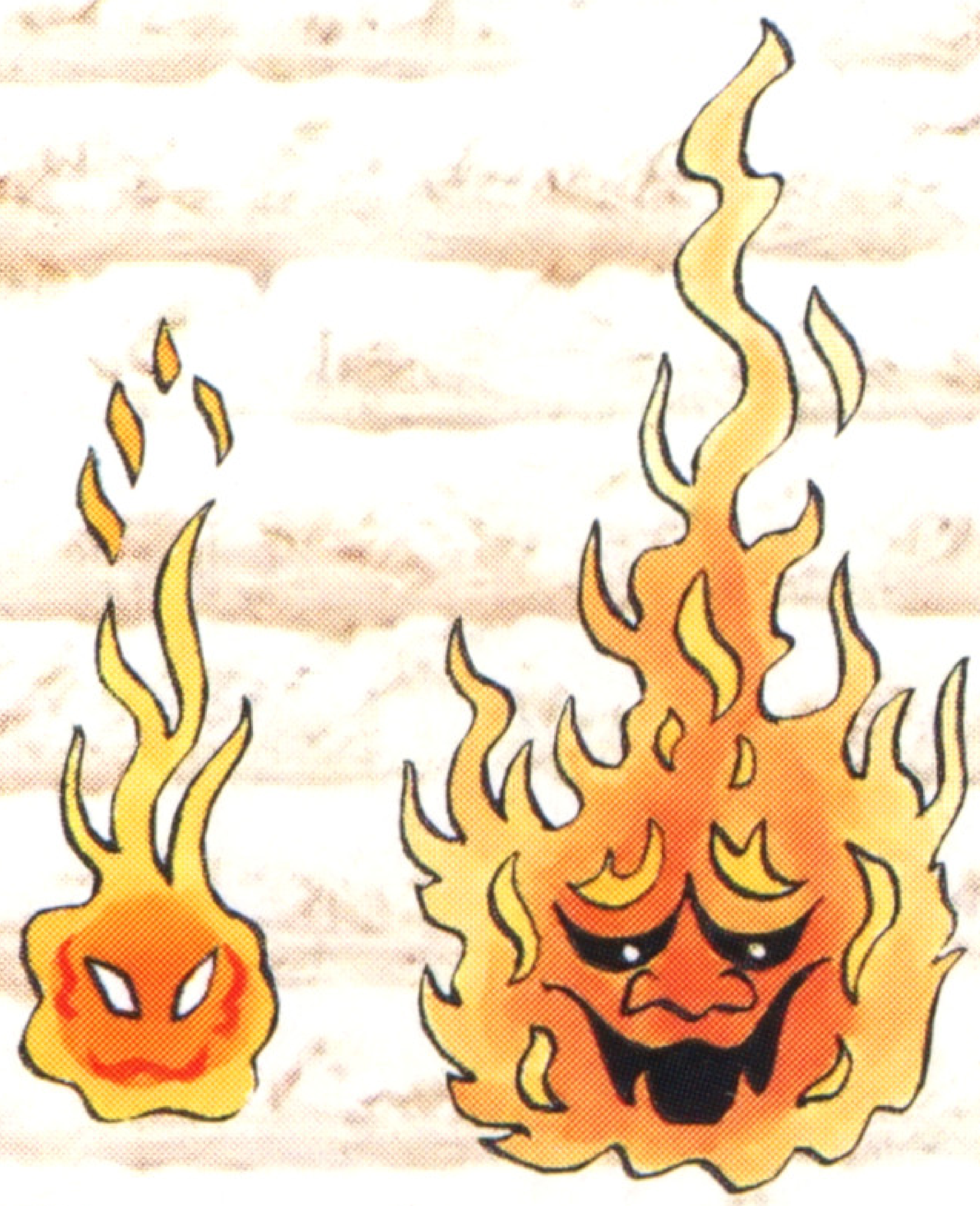


カルラ

伐折羅王の手下で、やたら口数が多く王にはペコペコしている。いろいろな手下を引き連れて、桃太郎たちの行く先々に現れる。

カエル

かなりの確率で雨雲を呼び寄せ天気を雨にしてしまう。雨になると、攻撃力が倍になってしまう。



ひとだま

最初の方に出てくるザコキャラですが、油断していると、いきなり燃え上がって大きくなり、攻撃力も守備力も2倍になってしまいます。

うるまんと

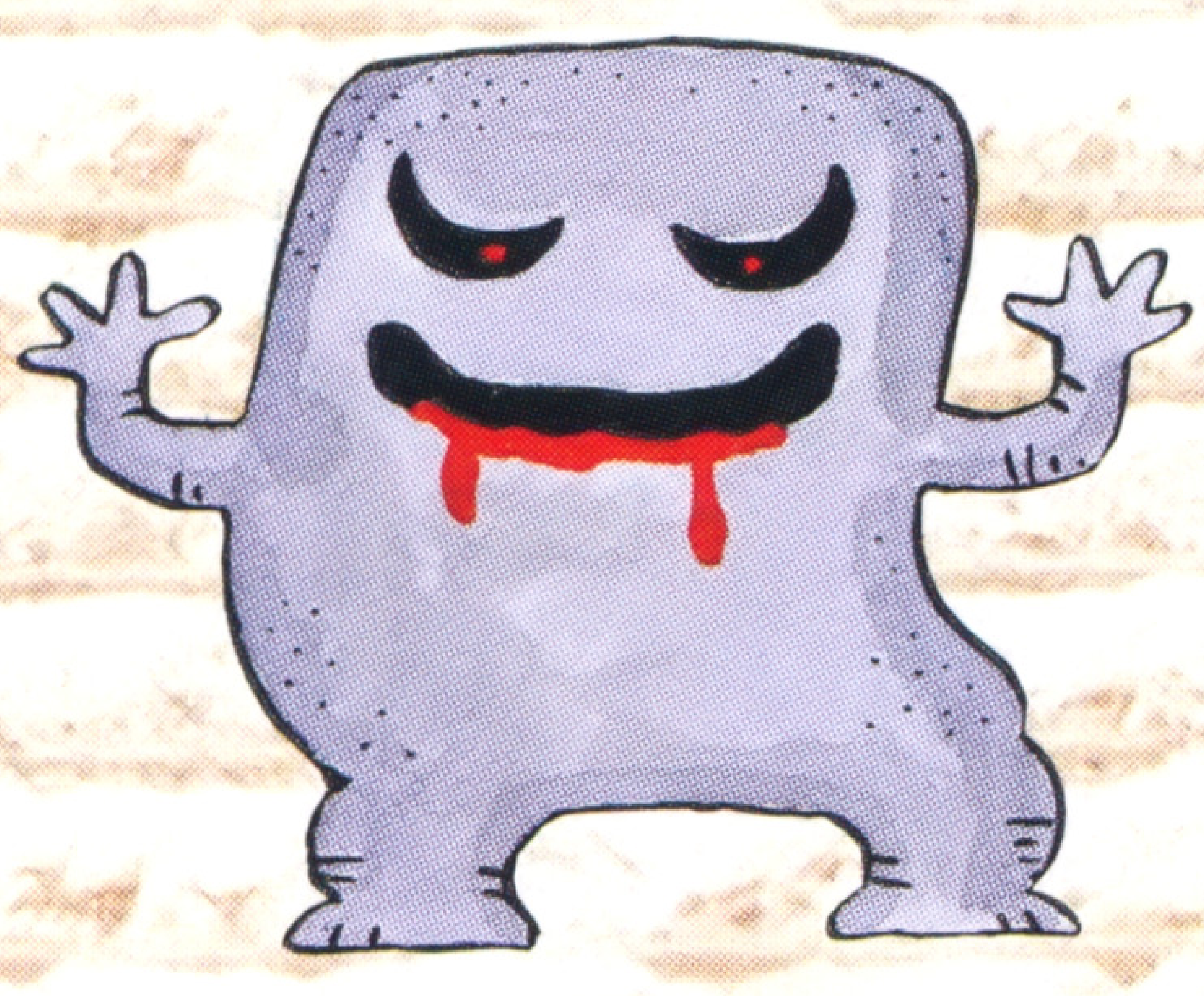
大きな刀を振り回す青色の鬼です。この刀で攻撃してくるのですが、攻撃した半分のダメージを自分も受けます。

もま

空を飛ぶこともあり、必ず2回連続で攻撃を繰り出してきますので、この敵と戦う場合には、体力に十分注意しましょう。

びろ～ん

びろ～んの森に住んでいて、体が柔らかいため、通常の武器では、なかなか倒すことができません。あるアイテムを使うと、すぐに倒すことができるのですが……。



食血餓鬼

餓鬼の仲間で、通常攻撃以外に、血を吸って攻撃することもあります。さらに、血を吸うと同時に猛毒を仕掛けてくることもあります。

はちずまびん

この、はちずまびんという敵は、通常攻撃以外に、桃太郎たちの持っている武器を叩き落すこともあります。武器が落されると、素手で攻撃することになります。

水虎

水辺に出現する敵で通常攻撃以外に、大波の術を使って攻撃してきます。この術をくらうと、桃太郎たちが、平均30ポイントのダメージを受けます。

如飛

もうりょうなどの仲間で、主に術で攻撃してきます。使う術は、火炎の術、火走の術、そしてかくらんの術です。術を使わせないようにして戦うといいでしょう。

ゲームのヒント

ここでは、新・桃太郎伝説で遊ぶための、いくつかのヒントを書いておきます。プレイするときの参考にしてください。

●あやしいところは調べてみる

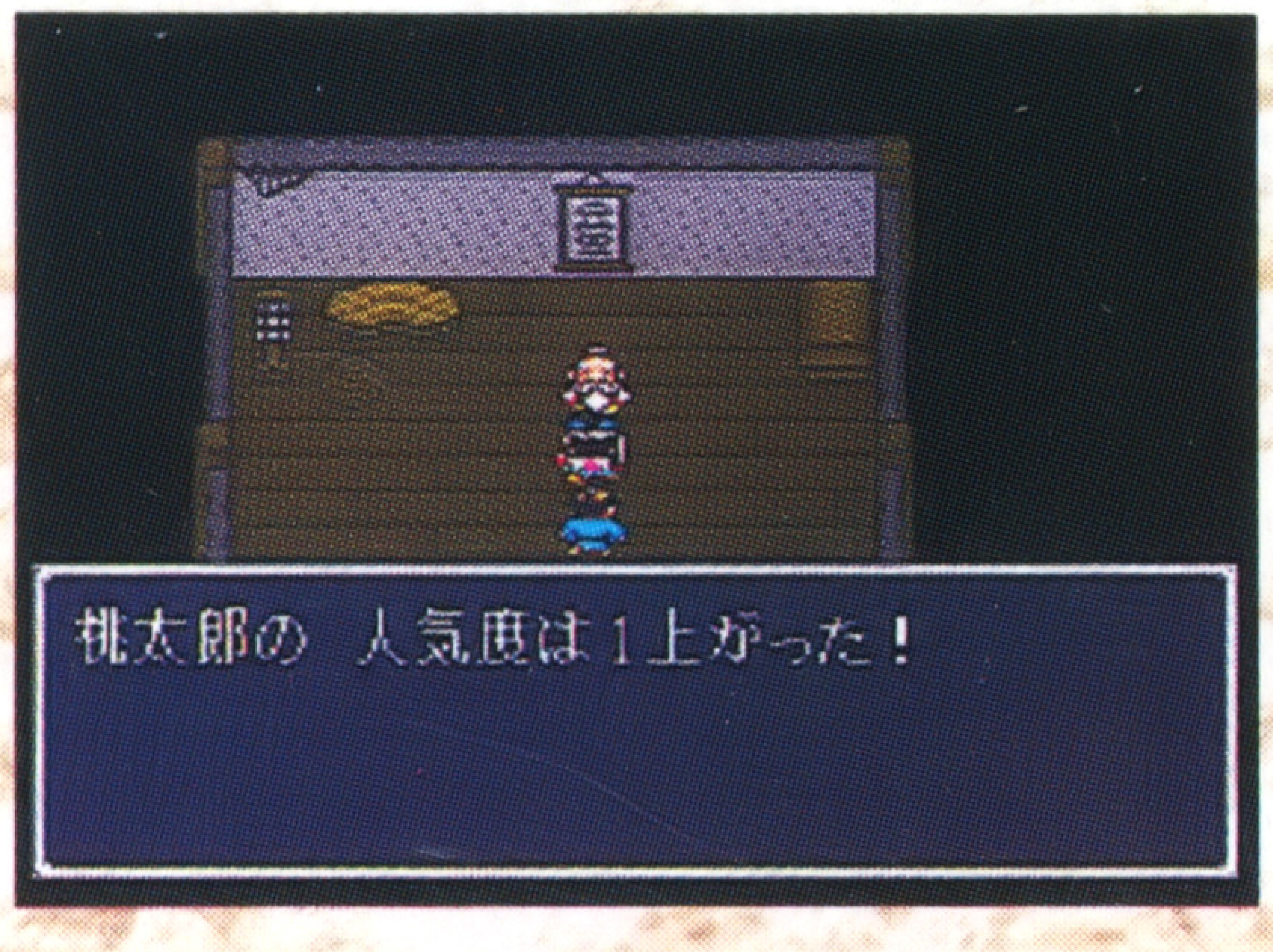
村の中にある井戸を調べてみてください。そして、井戸の水を飲むと……。このように、ゲーム中には、調べてみると変わったことが起こる場所がたくさん隠れています。いろんな場所を調べてみましょう。

●アクティブ・ウォーキング・システム

このゲームは、キャラクターがバラバラに動く『アクティブ・ウォーキング・システム』を採用しています。桃太郎が素早く動くと、仲間がいなくなったように見えますが、大丈夫、ちゃんとついてきます。

●人気度システムについて

このゲームには、人気度というものがあります。桃太郎がよい行動をすると上がり、仲間が力つきたりすると下がります。人気度が上がると、いろいろといいことが起こりますよ。



●敵の特徴を覚えよう

新・桃伝に出てくる敵キャラクターの中には、とんでもない攻撃をしてくるものもいます。どの敵がどんな攻撃をするかを覚え、こういう敵はなるべく先にこらしめるようにしましょう。

●桃太郎のいのちを大切に

主人公の桃太郎が力つきるとゲームオーバーになり、前にセーブしたところからやりなおしになってしまいます。ほかの仲間でかばったり、道具や術で回復したりして、桃太郎の命を大事にしましょう。

ハドソン公式ガイドブック 小学館

新桃太郎伝説

桃伝シリーズ最高峰『新・桃太郎伝説』の魅力を余すところなく紹介する、ハドソン公式ガイドブック。アイテム、敵キャラなどのデータも満載し、この12月に、いよいよ登場！

12月中旬発売予定／価格未定

ハドソン●ユーモアネットワーク

HUMOR NETWORK

会員募集中!!

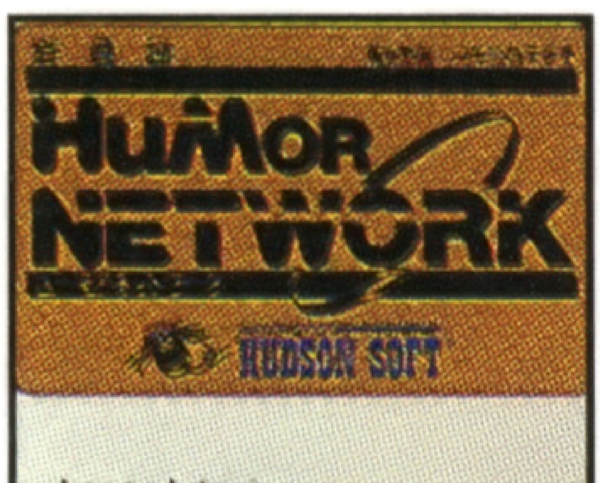
雑誌じゃ読めない　ゲーム情報がいっぱい

ハドソンでは、ユーザーのみなさんのための会報誌「ユーモアネットワーク」を毎月発行。最新ソフト情報ほか開発中の裏話など情報がいっぱい！　この見本誌を希望する方は、ソフトと同封のアンケートはがきにある「見本誌希望」の欄に○をつけて送ってください。見本誌をお送りします。

見本誌➡

会員特典●全員に特製グッズをプレゼント！

会員になると、会員証のほかに、「スーパーボンバーマン腕時計などの特製グッズ」を全員にプレゼントします。



会員証

スーパーボンバーマン腕時計

©1993 HUDSON SOFT
©1993 SUMMER PROJECT

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
（ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡）